



TRIBUNA DA IMPRENSA

80
CENTAVOS

ANO 3 — N.º 355

Diretor: CARLOS LACERDA

TERÇA-FEIRA

REDAÇÃO: RUA DO LAVRADIO, 98 — (Sede Própria) — 32-8188 (Rádio Interna) — RIO DE JANEIRO 27 FEVEREIRO 1951

CEM MIL CHINESES RECHAÇADOS NA FRENTE CENTRAL DA COREIA

Precisarão de várias semanas para tentar nova ofensiva

TOQUIO, 27 (Associated Press) — Um porta-voz do QG Aliado declarou que os 100.000 comunistas chineses que operavam na frente central foram rechaçados definitivamente para novas posições de defesa, mais ao norte, em plena região montanhosa. Segundo o mesmo porta-voz, os chineses precisarão de várias semanas para reagrupar os seus efetivos e reorganizar os convenientemente antes de qualquer nova ofensiva contra as forças aliadas.

Por outro lado, as informações aqui recebidas das linhas de frente indicam que "tudo faz crer que os chineses estão levando a cabo uma retirada geral, preparada com todo o cuidado, mantendo apenas as ações de rearguarda para impedir o avanço das tropas da ONU".

TOQUIO, 27 (Associated Press) — Informações aqui recebidas da frente central indicam que pelo menos 40.000 comunistas chineses estão entinchados na área de Uijongbu, ao norte de Seul. Entre a capital e o rio Pukhan, que corre ao norte do Han, outros 10.000 a 15.000 chineses estão preparando novas posições de defesa, uma vez que a sua capacidade ofensiva foi completamente quebrada nos últimos encontros com as aliadas.

Essas informações acrescentam que os 100.000 chineses rechaçados na frente central pela última ofensiva das tropas da ONU, encontram-se agora guarnecendo suas novas posições defensivas que se estendem ao norte da atual linha de frente, na área compreendida entre Yangpyong e Hoengsong.

A VASP comprou 5 aviões imprestáveis

PAGOU 37 PELO QUE NÃO VALIA 25 — DENÚNCIA NA CÂMARA PAULISTA

S. PAULO, 27 — (Da Suisa) — Cinco aviões imprestáveis foram comprados pela VASP, empresa da qual são maiores acionistas o Estado de São Paulo e o município da capital paulista, e faturados por preços muito superiores ao preço real, segundo denúncia feita, ontem, pelo vereador Janio Quadros (UDN). O senhor Quadros requereu informações ao Executivo paulista sobre

se teve conhecimento da compra de cinco aviões "Scandia", de passageiros, para a VASP (Viação Aérea São Paulo), custando cada um 5 milhões de cruzeiros mas imprestáveis. Esses aviões teriam sido, segundo o vereador Quadros, comprados sem as precauções necessárias, pois são obsoletos, e têm

Como o sr. Getúlio Vargas poderia governar sem ela?

Leia hoje no

Suplemento

Econômico

(Pág. 9)

NÃO HAVIA "COMLOT"

Era apenas um "bureau" do serviço secreto...

Sob a presidência do major Hugo Bethlem foram concluídas as investigações abertas na Divisão de Polícia Política e Social para apurar as denúncias sobre um "complot" contra a segurança pessoal do presidente Getúlio Vargas.

Segundo o relatório final das sindicâncias, o local de reunião dos supostos conspiradores, todos da Política Política, não passava de um dos "bureaus" de serviço secreto do DEAP, que funcionava na rua Moncorvo Filho sob disfarce de firma comercial, e

CONCLUI NA PÁGINA 10 N.º 14

FAZ AMEAÇAS DE MORTE O DIRETOR DA AGENCIA NACIONAL

Mera no hotel abandonado e não quer ser despejado — "O Brasil tem novo governo", dizia o major Calo Miranda para os oficiais de justiça

Ontem ao ser intimado pelos oficiais de justiça para deixar os apartamentos que ocupa ainda no antigo "Fax Hotel" que vai entrar em obras, o major Calo Mário de

Noronha Miranda reagiu contra aquela medida da justiça alegando, ainda segundo o depoimento posterior prestado pelos oficiais, que o "Brasil está com um novo governo".

A ação foi proposta no Juiz da 1.ª Vara Cível pela Companhia Imobiliária e Hotelaria Sul do Brasil (Subsidiária) como ação de reintegração de posse contra aquele major.

AGENCIA NACIONAL Foram incumbidos da execução da sentença os oficiais Alberto Lopes do Couto e José M. Medeiros que ao serem impedidos nos seus deveres, tentaram explicar a medida, no que resultou um atrito à porta do apartamento daquele senhor, que aliás, é

CONCLUI NA PÁGINA 10 N.º 13

CUIDADO COM SCHACHT!

UMA ADVERTÊNCIA FRITA EM 1944 GANHOU IMPORTÂNCIA E ATUALIDADE

(Ler na pág. 4)

Graves ocorrências em Alagoas

Tiretelo em São Miguel dos Campos — Destituído o Delegado —

Notícias confirmadas, procedentes de Maceió, informam que

NÃO ESTÁ MARAVILHADA — (História na 10.ª pag.)

Falham as instituições de assistência

"Líder do Governo em vez de líder da maioria", declara o vice-presidente Café Filho

O sr. Café Filho concedeu hoje, pela manhã, uma entrevista à imprensa, iniciando-a com uma exposição das suas atividades como vice-presidente da República, desempenhando assim um papel de equilíbrio entre o Legislativo e Executivo.

"De todo projeto o governo tomará conhecimento e apresentará sugestões ao Legislativo" e acrescentou "ao contrário do que se esperava haverá um líder do CONCLUI NA PÁGINA 10 N.º 16

Ministro interino da Justiça

Por decreto de ontem o sr. Francisco Badaró Júnior foi nomeado para as funções de ministro da Justiça, internamente, na ausência do sr. Francisco Negrão de Lima, ora chefiando a missão especial que seguiu para Montevideo, a fim de representar o Brasil na posse do novo presidente do Uruguai.

Prezado leitor

Noticiamos que o sr. Ricardo Jafet, presidente do Banco do Brasil, nomeou um seu parente para o Banco, o sr. José Estefano.

Por isto, alguns jornais, notadamente o capitânea da frota do grupo Jafet-Chame, donos da Frota Carioca e compradores da Cantareira, chamaram a TRIBUNA DA IMPRENSA de oposicionista sistemático e outras tolices; pois, claro, não fazemos oposição sem sistema, não somos oposicionistas como o sr. João Cleofas, por exemplo.

Na matéria paga do sr. Jafet, descontentos os xingamentos, encontra-se a confirmação da nossa informação:

1. Foi resgatado, depois de vencido desde 1942, um título vencido do sr. Miguel Teixeira no Banco do Brasil, onde esse procurador acaba de ser investido na presidência de uma comissão de inquérito para apurar irregularidades... E os jurores foram-lhe perdoados, inclusive os juros de mora.

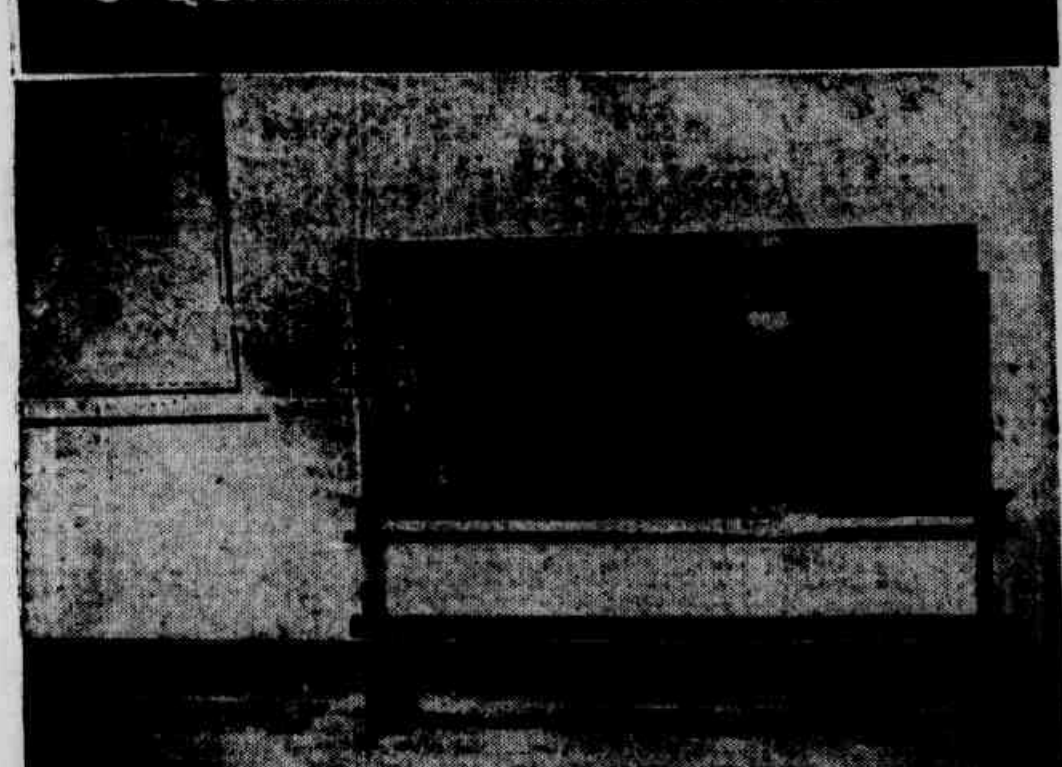
2. O sr. Estefano, nomeado para o Banco, além de ligado ao sr. Ademar de Barros, etc., como proclama a matéria paga do sr. Jafet, é seu parente. É casado com uma sobrinha do sr. Ricardo Jafet — já que ele deseja detalhes.

Engana-se o sr. Jafet. Este jornal não mente. Este jornal sabe, por exemplo, que ele foi ao Palácio Rio Negro mostrar e telegrama no qual o dr. Schacht aceitava e seu convite para vir ao Brasil — e que não impediu o sr. Jafet de vir a público dizer que nada tinha com esse convite e não sabia de sua existência.

O que o sr. Jafet tem é muita audácia. Inclusive para afirmar.

O REDATOR DE PLANTÃO

O QUADRO NEGRO E' OUTRO



Ai está o quadro negro numa sala de aula do Colégio Estadual de Muzambinho. O governo de Minas, pela segunda vez depois de 1937, acaba de instalar no Colégio um batalhão da Força Pública. Vinga-se, assim, do crime do município de Muzambinho. Qual é o crime desse povo do sudoeste mineiro? — (Ver reportagem na página 4 da edição de hoje).

A FAMÍLIA REAL SERGIPANA

QUEM NÃO É ROLLEMBERG É PRIMO DE ROLLEMBERG

22 membros da famosa oligarquia candidatos a postos eletivos — Ex-governador: José Rollemberg; governador Arnaldo Rollemberg

Muito se tem falado sobre a oligarquia dos Rollemberg, que domina o Estado de Sergipe há longos anos. No entanto, poucas pessoas conhecem a estrutura dos membros dessa família, a única que ainda existe no Brasil a governar um Estado.

OS MEMBROS

O "Diário Oficial" de Aracaju, do dia 3 de setembro de 1950, publica a relação dos candidatos ao governo do Estado e à Assembleia Estadual pelo PSD-PR. Dessa lista, nada menos de 22 pessoas fazem parte da família Rollemberg, sem se incluir o governador de então, sr. José Rollemberg, que presidiu as eleições de 3 de outubro.

Foi candidato ao governo (eleito por 134 votos, dependendo ainda

de recursos no TSE), o primo do governador, sr. Arnaldo Rollemberg Garces. São parentes deste último:

Candidato a senador: Julio Cesar Leite, primo; candidato a suplente de senador, Moacir Sobral

Barreto, primo; candidatos a deputados federais: Francisco Leite Neto, primo; Antonio Manoel de Carvalho Neto, sogro do sr. Leite Neto; Antonio França

CONCLUI NA PÁGINA 10 N.º 11

IMPEDIR O CONTRABANDO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS

As primeiras providências do delegado de Economia Popular — O que será o "Serviço de Pesquisas" da DEP

O delegado de Economia Popular, sr. Fernando Schwab, baixou portaria criando o "Serviço de Pesquisas", subordinado diretamente ao seu gabinete e com as seguintes finalidades:

1) fazer o levantamento, quando necessário do estoque dos gêneros de primeira necessidade, sujeitos ao tabolamento; 2) apurar as causas determinantes de quaisquer irregularidades surgidas no abastecimento de carnes

verde aos açougues; 3) apurar toda e qualquer anormalidade sobre o comércio de mercadorias ou serviços sujeitos ao tabelamento; 4) manter contato, permanente com o Serviço de Fiscalização de Barreiras da DEP para evitar o desvio de mercadorias tabeladas no Distrito Federal; receber e registrar, das 11 às 18 horas, queixas e reclamações do público, dando-lhe imediata ciência para as providências.



O "Araty" — seis meses para consertar

CHOCARAM-SE NO NEVOEIRO



O oficial João Pedro ("Viagem acidentada").

COM A PROA DESTRUIDA CHEGA AO PORTO O "ARATY"

João Pedro dos Santos, oficial de dia do "Araty", declarou que a viagem havia sido cheia de acidentes. "Na ida um dos tripulantes caiu ao mar, entre Mucuripe e Vigosa, não sendo possível salvá-lo. Tratava-se do marinheiro João de Oliveira. "Na volta houve o que se sabe e o que o senhor está vendo".

NAO FORAM ATENDIDOS

Continuando as suas declarações o sr. João Pedro dos Santos disse que, apesar dos numerosos pedidos de socorro feitos pelo "Araty", nenhum deles foi atendido. CONCLUI NA PÁGINA 10 N.º 15

DEFINHAM OS BAIRROS DE GAMBOA E S. CRISTO

Reportagem na página 5

Um Dia no Mundo

Os EE. UU. construirão um super-porta-aviões

WASHINGTON, 27 (AP) — O Congresso enviou à sanção do presidente Truman o projeto de lei que autoriza a construção de um porta-aviões gigantesco. Trata-se de uma unidade inteiramente nova, deslocando 80.000 toneladas e capaz de abrigar bombardeiros pesados, carregados com a bomba atômica. O custo desse colosso será de 212 milhões de dólares e a sua construção deverá estar terminada dentro de dois anos e dois meses e meio.

Falsas telas francesas enviadas para o Brasil

PARIS, 27 (Jean Marie Barre, da France Press) — Nenhum resultado positivo foi obtido durante a Comissão do Gabinete, ontem à noite. Continua pois a divergência entre os radicais e republicanos populares, sobre o número de turnos de concessão, necessários à eleição da futura Assembleia Nacional, uma vez que os radicais continuam defendendo dois turnos e os republicanos populares apenas um.

Fodia-se pensar ontem que a dissolução da noite seria decisiva e que surgiria um acordo. Nada aconteceu entretanto e os membros do governo decidiram reunir-se novamente hoje, em Conselho de Ministros, para que esteja presente também o presidente da República, que, como se sabe, não comparece ao Conselho de Gabinete.

Entretanto, se nenhum resultado foi conseguido, alguns observadores declaram que algum progresso foi realizado no sentido de

que o presidente do Conselho teria obtido, sob reserva de acordo dos partidos interessados e compromisso de aceitar a votação da Assembleia Nacional, exclusão feita dos votos dos comunistas.

Assim, em lugar da votação brutal e sem apelação do Conselho do Gabinete, que teria colocado em minoria o obrigatório a pedir demissão sejam os ministros radicais, sejam os ministros republicanos populares, todos os argumentos deverão ser trazidos, pela última vez, à Assembleia.

Mas isto é apenas uma hipótese, uma vez que se mantém grande reserva a respeito: o único fato certo é que esta atual incerteza não deverá durar muito tempo.

QUINA PETRÓLEO ORIENTAL

A VIDA DO CABELO!

Santhiago, Dâmaso - Representações de Seguros S. A.

RELATÓRIO DA DIRETORIA

A SER APRESENTADO À ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

Em cumprimento às disposições legais e estatutárias, submetemos à vossa apreciação os atos e contas da Diretoria, relativos ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 1950:

1. Análise do Balanço e Demonstração da Conta de Lucros e Perdas, bem evidenciando os satisfatórios resultados obtidos, apesar de, no primeiro exercício da nossa sociedade, quando maiores se tornam os encargos de aparelhamento, pessoal, etc. Consequente, a realização, porém, todas as nossas operações com pleno êxito, e muito o devemos ao apoio que nos emprestaram nossos amigos e clientes, nossas funcionárias e ainda, muito expressivamente, as Companhias seguradoras que nos distinguiram com suas distribuições de seguros.

2. A nossa atividade básica, agenciamento de seguros, fomos distinguidos com a Representação da ULTRAMAR — COMPANHIA BRASILEIRA DE SEGUROS, — Agência Metropolitana no Rio de Janeiro, tendo nossa produção ultrapassado a cifra de Cr\$ 1.500.000,00, resultados essas positivas pela acertada e honesta administração de negócios. Em julho de 1950 fomos nomeados agentes no Rio de Janeiro, também Agência Metropolitana.

Balanço do exercício de 1950 de Santhiago, Dâmaso — Representações de Seguros S. A.

ATIVO		Cr\$	Cr\$
IMOBILIZADO			
Mobiliário		45.551,40	
Máquinas		47.819,60	
Utilitários		1.215,50	
Almoxarifado		10.650,00	
Despesas de Organização e Instalação		31.807,20	137.241,70
DISPONÍVEL			
Caixa		43.756,50	
Bancos Conta Movimento		217.315,30	261.072,30
REALIZÁVEL			
a curto prazo			
Contas Correntes		252.400,50	
Apólices em cobrança		922.740,20	
Comissões a receber		251.114,80	
Inspeções de Seguros a receber		59.523,80	1.525.780,00
a longo prazo			
Ações de Sociedades		10.000,00	
Total do ATIVO			1.934.094,00

ODILON DE BEAUCLAIR Diretor-Presidente

EGAS MONIZ SANTHIAGO Diretor-Superintendente

Santhiago, Dâmaso — Representações de Seguros S. A. — Resultado da Conta de Lucros & Perdas em 31 de dezembro de 1950

DÉBITO		Cr\$	Cr\$
RESULTADO INDUSTRIAL			
Comissões de Agentes e Corretores		519.029,00	
Despesas de Aquisição de Seguros		24.559,20	
Despesas de Inspeção de Seguros		30.585,40	
Serviços Técnicos		124.363,60	708.538,20
DESPESAS ADMINISTRATIVAS			
Honorários		153.000,00	
Ordenados		197.404,20	
Gratificações		16.870,00	
Serviços Administrativos		8.006,60	
Despesas de Viagens		4.452,00	
Contribuições de Previdência		25.423,60	
Aluguéis		72.057,00	
Impostos		7.158,70	
Conservação e Limpeza		12.017,00	
Representação e Propaganda		48.004,50	
Estampilhas		6.408,50	
Despesas diversas		50.326,10	
Material de consumo		24.131,90	653.083,50
AMORTIZAÇÕES E DEPRECAÇÕES			
20% das Despesas de Organização e Instalação		7.876,80	
10% sobre Mobiliário, Máquinas e Utilitários		9.488,50	17.445,30
Excedente a ser distribuído pela Assembleia Geral			188.838,90
Total da DESPESA			1.568.005,90

ODILON DE BEAUCLAIR Diretor-Presidente

EGAS MONIZ SANTHIAGO Diretor-Superintendente

Santhiago, Dâmaso — Representações de Seguros S. A.

PARECER DO CONSELHO FISCAL

O Conselho Fiscal de SANTHIAGO, DAMASO — REPRESENTAÇÕES DE SEGUROS S. A., tendo examinado as contas, balanço e demais documentos apresentados pela Diretoria relativos ao exercício de 1950, encontrou tudo na mais perfeita ordem, sendo de parecer que os mesmos devem ser aprovados.

Rio de Janeiro, 30 de janeiro de 1951

WALTER ARTHUR GRIMER

AMÉRICO LUCIO DE OLIVEIRA

JOSE BENAULT DUARTE CASTANHEIRA

A BAIXA DO CAFÉZINHO

S. PAULO (Succurs.) — A portaria baixada pela Comissão Estadual de Preços, obrigando aos bares, restaurantes e similares a cobrar o preço do café em xícaras a Cr\$ 0,40, a partir de 1.º de março próximo, dificilmente surtirá o efeito esperado pela população.

Assim é que, mediante requerimento e apresentação de certas exigências, os estabelecimentos interessados poderão continuar a cobrar o atual preço de Cr\$ 0,50. Bastará, para tanto, o emprego de café de primeira qualidade, infusão do pó de café com água na base de cem xícaras para cada quilo de pó de café, emprego de xícaras de boa qualidade, espumoso refinado e afixação de uma tabela que a C. N. P. fornecerá no devido tempo.

PRAGA, 27 (Associated Press) — Stefan Bastovansky, secretário geral do Partido Comunista da Tchecoslováquia, revelou que o ex-ministro do Exterior, Vladimir Clementis, foi preso sob a acusação de atividades de espionagem.

Dessa forma, desfez-se o "mistério" que há quase um mês vinha intrigando o mundo.

Bastovansky declarou que a prisão de Clementis foi decidida durante a reunião do Comitê Central do Partido realizada no Castelo de Praga, de 21 a 24 deste mês, quando o ex-titular foi também expulso das fileiras comunistas.

Em consequência da prisão de Clementis, o Comitê Central or-

queio de Llano

ESTA A MORTE

SEVILHA, 27 (Associated Press) — Anuncia-se que o general Queipo de Llano teve o seu estado de saúde bastante agravado nas últimas 24 horas.

O antigo comandante do exército do Norte, ao tempo da guerra civil, está perdendo rapidamente as forças, tendo os seus médicos assistentes resolvido submetê-lo a uma transfusão de sangue.

Pelo que tudo faz crer, Queipo de Llano está vivendo os seus últimos instantes.

PERFUMARIAS CASA BAZIN

Av. Rio Branco, 124 - Tel. 25-2288

FOI A AVIAÇÃO AMERICANA QUE SALVOU A COREIA

NOVA YORK, 27 (A.P.F.) — "Nossa aviação e nosso exército tiveram que ficar, da noite para o dia, em pé de guerra, na Coreia." O general Walton Walker afirmou categoricamente que, sem a ação de nossa aviação durante os primeiros dias, teríamos perdido a Coreia — declarou o sr. Thomas Finletter, secretário do Ar, em entrevista publicada pela revista "US News & World Report". O secretário do Ar acrescentou, todavia, que era impossível à aviação, sozinha, impedir o abastecimento das linhas inimigas, sobretudo numa região onde os artilheiros favorecem a dispersão das tropas e os transportes noturnos.

Mas, disse o sr. Finletter, as operações tomaram um aspecto melhor depois do aumento das linhas de comunicações chinesas. Parece, de outra parte, que os chineses estão menos preparados para os combates de montanha que no norte da Coreia, e fornecem melhores alvos à aviação.

Finletter declarou-se, em seguida, oposto à reunião dos diferentes elementos da aviação americana na Coreia em uma "avição tática", que ficaria ligada exclusivamente ao Exército do terra.

Se esta concepção é sedutora, disse ele, é preciso, entretanto, não esquecer que o apoio da aviação pode ser retirado em qualquer momento.

Em uma outra ordem de ideias, o secretário do Ar elogiou os pilotos dos aparelhos a reação inimiga. "Consoante relatórios que temos recebido da Coreia, são excelentes aviadores. Voam bem em formação, decolam bem, combatem bem, e, além, em geral, atraem o respeito de nossos homens, porque têm cumprido sua tarefa."

Interrogado, em seguida, sobre a qualidade do avião a jato "F-84", o sr. Finletter indicou que sua velocidade e seu raio de ação e destinação a ser um avião de escolta. Assim, ele poderia ser utilizado para acompanhar em suas missões os famosos bombardeiros pesados "B-29".

O secretário do Ar acrescentou, a respeito, que a produção em série dos "F-84" será desenvolvida, mas de momento, em troca, que existisse atualmente um plano previsto a construção de 50.000 aparelhos.

Acentuou os progressos realizados pela aviação americana no domínio da potência e dos armamentos, mas não conseguiu qualificar de "estupendo" com relação à última guerra.

Interrogado sobre se os Estados Unidos podiam ser protegidos, o sr. Finletter declarou que os americanos infligiriam certamente pesadas perdas a uma aviação inimiga. Ressaltou, entretanto, que "por melhor que possa ser um sistema normal de defesa aérea, ela jamais conseguiria proteger os Estados Unidos contra um ataque atômico."

SABONETE

Doily

Preço por preço é o melhor!

CONTINUAM EM LUTA RADICAIS E REPUBLICANOS

PARIS, 27 (Associated Press) — As autoridades policiais revelaram que grande número de telas atribuídas ao famoso pintor Vladimir foram enviadas recentemente para o Brasil e a Argentina.

O indivíduo Raymond Folny, descrito pela polícia como "proprietário da 'Congradora Brasil'", declarou ter adquirido "de boa fé" várias telas daquele mestre que vendeu posteriormente "a amigos brasileiros e argentinos".

Além de Folny, a Polícia deteve ainda Odette Teblar, irmã do pintor Jean Pinson-Berthet, anteriormente condenado a cinco anos de prisão por falsificação de diversos quadros, mas que conseguiu fugir.

A Polícia foi levada a realizar essas prisões em consequência da descoberta de vários quadros falsos de Utrillo e Vlaminck que se achavam em poder da mãe daquele pintor.

GUIA MÉDICO

Dr. Fausto Cardoso

Dr. Luiz Fernando

Dr. A. Carvalho Azevedo

Dr. Clementino Fraga F.

Dr. Hélio Silva

Dr. Pedro Ribeiro de Carvalho

Dr. Raphael Rocha

Dr. Xavier Pedrosa

CANCEROLOGIA

DR. MARIO KROEFF

DR. JESSE TEIXEIRA

DR. NELSON GRAÇA COUTO

CLIN. DE CRIANÇAS

DR. JOÃO ALMEIDA

DOENÇAS NERVOSAS

DR. J. DE ABREU PAIVA

DOENÇ. DOS OLHOS

DR. CALDAS BRITO

DOENÇ. SENHORAS

DR. CERQUEIRA DANTAS

REUMATISMO

Inst. de Reumatologia

DR. CARLOS POTTSCH

DR. NELSON SENISE

Almirante americano no comando das forças atlânticas

LONDRES, 27 — (Associated Press) — Nas suas declarações de ontem perante a Câmara dos Comuns, o primeiro ministro Clement Attlee confirmou a notícia de que o governo britânico aprovará a nomeação de um almirante norte-americano para o comando supremo das forças navais do Pacto do Atlântico, cabendo o segundo posto de comando a um almirante britânico.

Comentando essa decisão do

gabinete trabalhista, o matutino, de hoje lamentam que tenha cabido a um almirante da "Royal Navy" apenas um posto secundário, afirmando que a Grã-Bretanha perdeu a supremacia dos mares a favor dos Estados Unidos.

Recordando as grandes figuras do passado, os jornais londrinos referem-se a Lord Nelson, o herói de Trafalgar, salientando que a Grã-Bretanha "nem mesmo no mar pode pretender a sua primazia".

Intencional dos Sindicatos Livres (FIBL), Miss Tony Sander, acentuou que a maioria dos sindicatos americanos, escandinavos e da América Latina, estão filiados àquela organização. Deu a conhecer as condições de trabalho na Rússia, e disse que lá os sindicatos estão sob absoluta dependência do Partido Comunista.

O representante americano renovou os argumentos de sua colega, a delegada soviética voltou a falar, dizendo que tudo "era campanha anti-comunista organizada pelos anglo-americanos".

Campanha a favor das vítimas da guerra na Coreia

WASHINGTON, 27 (Associated Press) — O conhecido ator cinematográfico, Douglas Fairbanks Junior, aceitou a escolha de seu nome para a presidência de uma nova organização de auxílios à "American Relief for Korea" e foi devidamente aprovada pelo Departamento de Estado.

Pelo que se sabe, Douglas Jr. pretende lançar uma campanha através de todos os Estados da União a fim de recolher os fundos necessários à remessa de roupas e alimentos de inverno para os milhares de vítimas da campanha da Coreia.

Redução nas aplicações da borracha natural

WASHINGTON, 27 (Associated Press) — A Agência de Produção Nacional anunciou que a partir de 1.º de março entrará em aplicação da borracha natural em mais de 40.000 produtos, os quais sofrerão considerável redução. Assim, os pneumáticos terão a mistura de borracha natural reduzida de 15 a 25%, passando as câmaras de ar a serem fabricadas exclusivamente com a borracha artificial.

Como nas histórias de quadrinhos...

PARI, 27 (APP) — Uma quase tragédia, com protagonistas "verdadeiros" de sete e cinco anos, verificou-se nesta cidade, quando um garoto, brincando de "torturar" uma aranha, começou a enfiar-lhe um prego pela orelha.

Quanto mais gritava a pequena "vítima", mais o "torturador" enfiava o prego, até que este penetrou pelos olhos, acudiram e puseram termo à perigosa brincadeira.

O médico, chamado à pressa, constatou depois de minucioso exame, que, por felicidade, o timpano ainda não fora atingido.

AUMENTOU A DÍVIDA DO BRASIL COM OS EE. UU.

NOVA YORK, 27 (APP) — O Boletim Mensal publicado pelo Banco da Reserva Federal, de Nova York, resulta que durante janeiro de 1951, continuou o aumento das importações para a América Latina. Apesar do aumento do número e do valor dos empréstimos para a América Latina, o total das somas devidas aos Estados Unidos aumentou 2 bilhões e 8 milhões de dólares a cifra de 117 bilhões e 103 milhões de dólares, que foi a mais alta do ano passado.

Este resultado é consequência do aumento das importações brasileiras.

Efeticamente, embora o Brasil tenha pago, em janeiro de 1951, 1 bilhão e 600 milhões mais do que em dezembro de 1950, a di-

vida comercial deste país cresceu em 2 bilhões e 900 milhões de dólares, o que representa um total de 44 bilhões e 900 milhões de dólares, que é o nível mais alto, desde março de 1950. O total das letras de crédito abertas pelos interesses da América Latina, em favor dos exportadores dos Estados Unidos, atinge 253 bilhões e 100 milhões de dólares, que é a mais alta desde 1948 e o dobro de janeiro de 1950. Esta cifra acusa um aumento de 16 bilhões e 100 milhões durante janeiro refletindo um aumento, por ordem de importância, nos montantes devidos pelos seguintes países: México, Colômbia, Bolívia, Cuba, Venezuela, Brasil e República de Salvador.

Realmente, embora o Brasil tenha pago, em janeiro de 1951, 1 bilhão e 600 milhões mais do que em dezembro de 1950, a di-

Muzambinho, ou o martírio de uma cidade

Depois que o avião desceu em Guaxupé, a cerca de duas horas de São Paulo, entramos numa dessas trilhas que em Minas chamamos estradas. Cerca de três horas depois chegamos a Muzambinho. A cidade tem uma oita mil habitantes, o município, 22 mil. A renda municipal é de Cr\$ 1 milhão. O Estado arrecada três vezes mais. Ali o ministro Daniel de Carvalho fez construir uma escola agro-industrial que, se for concluída, dará impulso à região.

Mas a cidade anda triste. A imensa praça ao fim da qual assenta a Igreja matriz, assistida pelos franciscanos holandeses que tanto serviço ali têm prestado, as ruas de barro, suando as casas que se vão levantando, novas e telmadas, abrigam uma população atormetada.

Uma estranha maldição caiu sobre Muzambinho. Todos estão contrateitos. Fala-se pelas esquinas, murmura-se — e ninguém pode fazer coisa alguma para que a cidade volte a si do espanto que a atordoa.

Pela segunda vez, em treze anos, a cidade é ferida no que ela tem de mais necessário e mais ilustre. Ferida ela foi na própria fonte de toda a sua alegria.

E' uma história que não parece daqui. Parece um relato das aldeias sobre as quais Hitler impôs penalidades arrasadoras para puni-las por sua altivez.

O COMEÇO

Em 1937, o governador Benedito Valadares fechou o Ginásio de Muzambinho, mandou ocupar o prédio por um batalhão da Força Pública, então especialmente criado. Nos pátios já não circulavam crianças, mas soldados — os pobres praças, miseravelmente pagos, da Força Pública mineira, e um árduo capitão que ao sair, em 49, jurou voltar para tirar vingança.

Depois de sair Valadares e voltar a Constituição, o ginásio foi reaberto. Em 1949, tudo voltou a ser como antes. Apenas, para que isto acontecesse, dois reitores morreram e um professor matou.

E o povo de Muzambinho sofreu. E a gente do sudoeste mineiro não teve mais ginásio de graça. E' isto que agora volta. E' isto que tira o sono do povo de Muzambinho.

O FIM

Agora, quem manda é Juscelino Kubitschek.

Então o Ginásio de Muzambinho está para ser novamente fechado. E de novo ali se instalaram os soldados do novamente criado Batalhão da Força Pública. Já lá estão 20 praças. O resto chegam. E o capitão tropeça. Ele se viu, o capitão.

O COMEÇO DO COMEÇO

Em 1890, um jovem professor mineiro, Salatiel Ramos de Almeida, filho de Campanha, chegou a Muzambinho fundou uma escola, que em 1902 transformou em ginásio.

Não sei se se compreendeu o que era, então, como até hoje, um ginásio no interior do Brasil. Em resumo, um ginásio na região significa a possibilidade de mandar os filhos estudarem sem ter que pagar internamentos no Rio, em São Paulo, em Belo Horizonte. E para toda a população, mesmo os que não têm filhos, um ginásio representa tanto ou mais que a luz elétrica.

Salatiel Ramos de Almeida foi um reitor digno da dificuldade de sua obra. O povo adou-o, e, verdade, ele formou uma elite que se espalhou por todos os cantos. No de Assevedo, de São Paulo, saíram das mãos de Salatiel de Almeida. E Carlos Góis. E Mário Magalhães, da Academia Mineira.

GINÁSIO GRATUITO

No governo do Estado, Antônio Carlos Ribeiro de Andrada fez, do ponto de vista administrativo, um dos dois ou três grandes governos de Minas — talvez o maior. Ao perceber o alcance da obra de Salatiel de Almeida, o presidente Antônio Carlos amparou o Ginásio. Com isto, a região passou a ter ensino ginasial gratuito. E para garantir a continuidade do esforço, o governo fez de Salatiel de Almeida o reitor do Ginásio estadual.

AS TERTULIAS DE JACKSON

Um dia Jackson de Figueiredo foi, como parte da banca examinadora do Pedro II, arguir alunos em Muzambinho. Apalxonou-se pela cidade. Ali encontrou Hamilton Nogueira, o senador. Ali se empenhou naquelas grandes conversas da farmácia, na qual citava, com suas espantosas memórias, os versos dos poetas que a ronda do acaso lá evocava. Um centro cultural, a par de uma consciência profissional, formou-se em Muzambinho.

PROFESSOR NÃO PODE PROFESSAR

Mas em 1937 abriu-se o problema da sucessão presidencial. O sr. Getúlio Vargas já estava há muito tempo no poder, parecia enjoadado. Acreditaram que ele quisesse eleições. O presidente de São Paulo, Armando de Sales Oliveira, candidatou-se. Do outro lado, lançado à rua pelo governador de Minas, surgiu um candidato ofensivo, o sr. José Américo de Almeida.

Os professores do Ginásio Estadual de Muzambinho não se filiaram aos partidos que então se formaram. Mas simpatizavam abertamente com a UDB, que assim se designava o partido de Armando de Sales Oliveira. Todos os professores, menos três.

A REPRESENTAÇÃO

Benedito Valadares, então, ainda não era o autor de "O Esperidião". Era apenas pouco mais que analfabeto e odiava com a força de um primário. Um dia, a leitura de certa carta irritou-o tanto que ele atirou à cara do seu secretário de Educação uma bandeja de café. O secretário era o sr. Cristiano Machado.

A notícia de que os professores do ginásio estadual de Muzambinho pareciam inclinados a votar em Armando de Sales Oliveira despertou em Benedito Valadares aquele impulso, bem — chamemo-lo o impulso da bandeja de café.

Valadares demitiu o Reitor do Ginásio. Nomeou um substituto.

CARTAS DOS LEITORES

O inquérito policial do I.A.P.C.

"O I. A. P. C. do Estado do Rio acaba de fornecer a todos os seus "beneficiados", uma minuta de atestado, que deverá ser preenchida pela autoridade policial onde residir o aposentado, a fim de que seja declarado, se o requerente exerce algum — função remunerada.

Deixarei a crítica a seu critério, porém desejo que conheça antes de tudo, a situação desses aposentados, que recebem mais uma afronta deste miserável "Instituto de Previdência".

Então esse "chupim" pensa que os aposentados podem viver da esmola que dele recebem?

E' lógico que cada um lance mão de outros ganhos, que estejam dentro da medida de suas forças, a fim de que tenham mais alguns níqueis, a acrescentar ao irrisório "auxílio" que percebem.

Quem no Brasil pode crer na possibilidade da sobrevivência a Cr\$ 600,00 por família?

Estranho é que até agora

OS ESTUDANTES NÃO QUERIAM

Salatiel de Barros, demitido, tinha então quase 70 anos de idade. Além da idade, tinha de seu, de quanto havia dado ao sudoeste de Minas, onde é visto como uma espécie de apóstolo, uma pequena Escola Normal, que era ainda sua, e uma chacinha, onde morava com a família.

Os estudantes, meninos e meninas, choraram quando Salatiel foi demitido. E resolveram reagir. Entraram em greve.

EXPULSAO DE SALATIEL

Mas não basta demitir. E' preciso expulsar da cidade o reitor tanguido da escola que havia fundado. Como, porém, intervir na sua vida privada? Como desarmar, de todo, a quem armas não tinha senão o amor dos alunos que formara?

FREI QUERUBIM TOMADO DE PAIXÃO
Frei Querubim, de nacionalidade holandesa, entre os franciscanos da casa paroquial de Muzambinho é o que mais se destaca — porque é o vigário.

Mas frei Querubim não é apenas o vigário. Ele se deixou tomar pela paixão política. Frei Querubim era o chefe, por assim dizer a alma do domínio de Benedito Valadares em Muzambinho.

Na campanha eleitoral de 45, no domingo, 2 de dezembro, dia da eleição, violando portaria e o Código Eleitoral, mas sobretudo violando outras leis a que não devia faltar, frei Querubim afirmou, dentro da Igreja, do púlpito, que ninguém deveria votar no Brigadeiro Eduardo Gomes, porque este é comunista. E há pouco, na campanha eleitoral, falando num comício ele disse: "A oposição aqui está reduzida a seis bestas".

A violência da linguagem corresponde, segundo a descrição de cerca de quarenta pessoas que ouvimos em Muzambinho, à violência de seus sentimentos. E' um homem digno de admiração, pelos serviços que prestou ao seu rebanho. Mas está tomado pela paixão política.

SALATIEL CERCADO E VENCIDO

Ferido o ginásio, Salatiel de Almeida ainda possuía a pequena Escola Normal e a sua chacinha. E uma resignação de bom católico.

Mas Salatiel possuía também uma dívida. De 50 contos de réis, era a dívida, na Caixa Econômica de Minas Gerais. Lá de cima, de Belo Horizonte, começaram a apertar o dever. E Salatiel não tinha com que pagar.

Frei Querubim ofereceu-se para comprar a Escola Normal. Por 40 mil cruzeiros. Foi ao Banco de Crédito Real e trouxe o dinheiro para pagar a Salatiel. Eram menos 10 contos do que a dívida do velho reitor.

Mas na hora de pagar suscitou-se um problema: a chacinha. De lá vinha a água para a Escola Normal. Logo, ela era essencial à Escola. Logo, devia ser compreendida na venda. Salatiel conformou-se. Ia receber o dinheiro para pagar a dívida que fizera enalando a mocidade mineira.

Surgiu, porém, outra dívida. E frei Querubim, que a suscitou, resolveu-a logo, com a seguinte cláusula, que figura no contrato de venda da Escola Normal:

"e ainda se obrigam os outorgantes vendedores a não mais fundarem estabelecimento de ensino nesta cidade".

Esta cláusula consta do contrato de venda, escritura, lavrada a 1 de dezembro de 49, pelo 2.º tabelião, livro 85, folhas 54 a 58, em Muzambinho.

DESTERRADO

Assim Salatiel de Barros saiu da terra que fizera sua, pelos colégios que lá fundara. Não podendo, por sua idade, ser nomeado, foi imediatamente contratado pelo governo de São Paulo (1943), para dirigir o ginásio de São Simão.

Boninho ficou frei Querubim, que fundou e dirige um ginásio franciscano, com mensalidades pagas.

A ERA ZADO

Quando o Ginásio Estadual, gratuito, estava parado, com os alunos em greve. Mas o que houve depois foi ainda mais triste. Foi, não se lúdum, esta é uma história muito, mas muito triste.

A história de uma cidade do sudoeste mineiro onde a paixão política se apassos dos homens e os deuses a ponto de um governo não poder suportar a idéia de que tenha um ginásio a cidade em que ganha a oposição.

O novo governador, Juscelino Kubitschek, que acaba de mandar soldados ocuparem o ginásio, declarou a pessoa idônea, cujo nome vamos divulgar, que tem compromissos eleitorais com frei Querubim e com o bispo de Guaxupé, dom Hugo Bressane, para extinguir o ginásio (hoje colégio) estadual, fazendo-o desaparecer dentro do ginásio de frei Querubim, que seria nomeado Reitor. Se é mentira, é do governador.

Mas o que está antes de tudo isto precisa ser contado. Os dramas do interior têm de ser conhecidos na capital para que o Brasil se conheça a si mesmo, para que o povo saiba o que estão fazendo com os seus irmãos.

O ginásio foi arrasado, em 1937. Mas deixemo-lo como estava então: em greve. Amanhã veremos a história do tiroteio, do argentino naturalizado e a acidentada cerimônia da entrega das chaves.

CARLOS LACERDA

P. S. — Será possível explorar, contra os franciscanos, o fato de um deles ter-se deixado absorver pela paixão faciosa da política? Será possível, contra ele próprio, lançar apódes? Creio que não. Mas também julgo que a mais elementar prudência recomenda ação no sentido de transferir o frade que está afastando da Igreja de Muzambinho as famílias católicas cujos chefes, como é de seu direito, pertencem à oposição política, a UDN, ao partido, em suma, do Prefeito livremente eleito. — C. L.

"HEIL HITLER"

Desenho de HILDE



Apartamentos

As reclamações ultimamente surgidas sobre as dimensões dos apartamentos construídos pelos Institutos de Aposentadoria, são absolutamente improcedentes. Alegam os reclamantes que não se deve construir apartamentos pequenos, os quais — dizem eles — servem apenas aos solteiros.

Ora, é preciso notar que os Institutos devem empregar o dinheiro dos associados de forma que os rendimentos auferidos sejam os melhores possíveis. Os prédios de pequenos apartamentos propiciam renda muito maior que os de grandes.

E, se os primeiros encontram inquilinos logo que terminados, é sinal de que muita gente está precisando deles.

O limite de saturação para esse tipo de moradias está longe de ser atingido não se justificando, portanto, qualquer campanha contra a construção das mesmas.

Em última análise, a determinação do número de cômodos e de metros quadrados que devem ter os apartamentos construídos pelos Institutos constituiria uma prática de sabor totalitário...

Se os pequenos dão às associações de previdência um rendimento que lhes propicia possibilidades de solidificar os fundos de reserva e, portanto, de aumentar os benefícios concedidos, deixemos de lado a demagogia e cuidemos dos verdadeiros problemas das instituições de previdência.

Passatempos

CHARADA SINCRONADA

Economicamente se divide 8-2.

O CARTÃO DO DIA

Quita N. Remo

Qual a sua profissão?

PROBLEMA PARA PRINCIPAIS

PROBLEMA N. 328 — EM 27-2-51

Nome:

Endereço:

Horizontais

- 1 — Interrogação.
- 2 — Tempo.
- 3 — Dorça.
- 4 — Insignificância.
- 5 — Também.
- 6 — Percebia.
- 7 — Cortejar.
- 8 — Cais.
- 9 — Interjeição.
- 10 — Carimbarim.

Verticais

- 1 — Preferências.
- 2 — Em armas.
- 3 — Pranteia.
- 4 — Traser.
- 5 — Amaciaram.
- 6 — Monem.
- 7 — Cid. S. Paulo.
- 8 — Proposição (exclusão).
- 9 — Criada.
- 10 — Projétil.
- 11 — Artista.
- 12 — Alguns coas.

Este problema é o último de um concurso semanal (35 a 328).

CHARADAS NOVÍSSIMAS

Em Pelotas para lutar é preciso

ver ao longe — 2-3.

Por este jeito é que se vê a cor

verão — 1-2.

CHARADA CASAL

Exijo que devolva a joia 2 (Od

nalro).

Probi. n. 118 — Em 27-2-51

Hor. 1 — Atende. 2 — Seguias.

Outra coisa. 7 — Suíco. 8

Nota. 10 — Proposição. 11 — Com

panheiro. 12 — Dinheiro. VERT. 1

Pagar. 3 — Grande quantidade.

3 — Carta. 4 — Estar. 5 — Fede. 11

Instrumento.

SOLUÇÕES DE ONTEM

Charadas novíssimas: Pádua; Sa

cor. Charada sincronizada: Tereza — ter

za. C' arada casal: Baldo-.

O cartão do dia: Alienista.

Probi. para principiantes (N. 117)

Hor. Ter — Um — Rim — Rodava

Velmar — Ada — Lá — Aco.

VERT. Curia — Bram — Rival —

Moeda — Maria — Dias.

Correspondência para a Seção

Passatempos, Red. TRIBUNA DA

IMPRESSA, Lavradio, 98 — Rio.

Cuidado com Schacht!

(Transcrito de "Seleções de Readers Digest" de agosto de 1944)

O alemão com quem se deve ter muito cuidado quando terminar a guerra, é um alto e vivo homem de finanças, e figurante de tratos e negociações políticas, que acede ao nome de Hjalmar Schacht. A Hitler e ao Alto Comando, não dando guarida os aliados. Schacht, entretanto, poderá ser aceito, com quem não haja alarmo de quem se deva mais desconfiar.

A Alemanha desde agora já vai preparando febrilmente a ofensiva política e econômica que deverá ter início assim que a guerra termine. Tratar-se-á de um perigoso esforço para reter o que substrai da Europa conquistada, fugir e penalidades, agarrar o dinheiro, para a reconstrução, em suma, obter, dessa ou daquela maneira, as condições essenciais ao preparo de uma terceira guerra. Não haja nenhuma dúvida de que a semelhantes dificuldades estará o dr. Schacht intimamente ligado.

As estações de rádio alemãs têm dado a entender, nestes últimos tempos, que Schacht não está bem visto pelos nazistas. E' assim que se começa a pôr em prática o plano: assinada a paz, vão-emos surgir com a aparência de um homem que, malgrado pelos nazistas, por se ter oposto a eles, poderá responder pelo encargo de reconstruir a Alemanha em linhas de todo modo democráticas.

Schacht constitui uma armadilha que, se conseguir iludir os que nela caírem, levará afinal pelos ares os sonhos de após-guerra. Uma das circunstâncias que o tornam mais perigoso é o de conhecer muito bem os Estados Unidos, gozando de boa reputação mesmo entre os norte-americanos. O pai trouxe-o pequenino para a América do Norte, e assim passou ele em Nova York boa parte da infância.

Aos doze anos, voltou para a Alemanha com a família, mas continuou a visitar com relativa frequência os Estados Unidos, falando correntemente o inglês, sem ter esquecido as peculiaridades da linguagem coloquial americana. Em 1931-32 percorreu o país como emissário de Hitler, que então se encontrava a pique de empolgar o poder na Alemanha, e sua controvérsia que fez nas principais cidades, disse aos seus ouvintes que o fustigar era um crime contra o capitalismo, um liberal, e em tudo e por tudo — excelente pessoa.

A amigos em Nova York, declarou: "Está subindo na Alemanha um homem maior que Napoleão e é de grande quanto Cristo". Num conferência no Town Hall de Nova York anunciou o advento do governo mais pacífico, ou mais amigo da paz, de que havia notícia na história da Alemanha. Tem-se repetido ultimamente suas idéias à Suíça. (O fato de que se move livremente, nas circunstâncias atuais, a prática de suas relações com o nacional-socialismo). Em Badliia, não há muito tempo, esteve em palestra com importante figura dos meios bancários americanos; e agentes seus têm tido outras conversas em Lisboa, Madrid e Buenos Aires.

Também é sabido que, recentemente, sugeriu Schacht fosse a indústria germânica entregue, depois da guerra, a uma comissão de industriais ingleses, americanos e alemães, sendo em troca permitido à Alemanha escolher o seu próprio governo e conservar o seu próprio governo.

Recebida com frieza a proposta, surgiu Schacht com outra, de fôlego seguro, um Londres, airou-nar-se-á, a resistência alemã a oeste, de maneira a permitir que os exércitos ingleses e americanos cheguem a Berlim antes dos russos.

Depois da inflação germânica que se seguiu à primeira guerra mundial, banqueiros de toda parte, com uma fé limitada na capacidade e nos recursos do povo alemão, se manifestaram pressurosos em lhe fornecer dinheiro. Entraram assim no Reich somas formidáveis, em operações para as quais contribuíram pequenos prestamistas, dos Estados Unidos, da Inglaterra, da América Latina.

Foi com todo esse dinheiro — do qual muito pouco voltou aos bolsos dos seus donos — que os alemães construíram esplendidas estradas, e as mais belas instalações industriais da Europa.

Sabe-se o que em seguida se passou. Schacht recusou-se for-

malmente a pagar os juros dos títulos dos empréstimos estrangeiros, forçou-os-lhes a baixa, para o fim de adquiri-los a preços ínfimos. Não descansou, por outro lado, enquanto não destruiu os planos Dawes e Young para o pagamento à Alemanha das reparações de guerra.

Doi suspendendo o pagamento, que nunca mais se restabeleceu, das ditas reparações. Passou Schacht a lutar por que a moratória se estendesse aos empréstimos privados, quando era evidente que o Reich estava em condições de pagá-los. Com êxito ali, ali, ficou aberto o caminho para a ascensão de Hitler, e consequentemente a nova guerra.

Quase todas essas operações realizou-as ele no seu posto de presidente do Reichsbank, sob o regime republicano da constituição da Weimar. Deixou porém aquela presidência logo que teve por certa a subida de Hitler ao poder. Desencadeou então uma série de ataques violentos contra os seus antigos companheiros de atividade e de trabalho.

Com a chegada dos nazistas ao homem da república tiveram que pôr-se em fuga, ou foram presos, os mortos. Esses homens tinham sido amigos de Schacht; haviam-lhe dado a mão, ajudando-o, em horas difíceis. Não é, porém, que lhes prestasse agora a menor das atenções. Passou tranquilamente para o outro lado, juntando-se aos que subiam no meio de tanto estrepito.

Contando hoje 67 anos, é ele um tipo esquisito, se não um tanto ridículo. Alto, de quase imensas orelhas de Clark Gable, e cabelo cortado à moda militar, usa roupas frouxas e maltratadas e, invariavelmente, um colarinho branco lustroso de celulóide, de cerca de 10 centímetros de altura. Esse colarinho é como sua marca registrada. Gustav Stresemann, antigo ministro das Relações Exteriores, costumava dizer que era a única coisa limpa que se via em Schacht.

Nas suas relações pessoais, as maneiras de Schacht variam com a situação da pessoa com quem esteja tratando. Para os seus subordinados, é áspero, implacável, e chega a ser muitas vezes, para os seus opositores, intoleravelmente grosseiro. Diante, entretanto, de quem dependa ou precise, será capaz de tornar-se verdadeiramente encantador. No filme "Missão a Moscou" aparece como um sujeito atencioso e correto, que não poupa esforços para deixar a vontade o seu interlocutor.

Schacht começou a vida como empregado modesto de um banco de Berlim. Mas subiu com tal rapidez que, já no princípio da primeira guerra mundial, era nomeado assistente do governador civil da Bélgica ocupada. Deu-lhe esse trabalho o cargo, pelo qual seus céticos descobriam, surgindo certos negócios de guerra.

(Conclui na 5.ª página)

TRIBUNA DA IMPRENSA

Segundo 12,108 em Departamento Nacio

nal de Indústrias e Comércio

Propriedade de S. A. Editora TRIBUNA DA IMPRENSA

Capital: Cr\$ 8 Milhões

CARLOS LACERDA, Presidente — DA

CIQUELLI, Diretor Geral

CONSELHO CONSULTIVO

Adolfo Lúcio Góes, Mano Antonio

Lima, Gustavo Góes, Nivaldo de

Fonseca, Sotelo, Pinho, Luis Camilo

de Oliveira Neto

Sede própria: Rua Lavradio, 98 — 109

Grande: CARLACERDA, Rio

Telefones:

Total 32-1158

Redação 32-1158

Durção e Publicidade . . . 32-1157

Gerência e Imprensa . . . 32-1158

Condições 32-1158

Gratuidade 32-1158

Partidas 32-1158

Diretor: — CARLOS LACERDA

Redator-chefe: — ALUIZIO ALVES

Assessor: — S. O. Góes

Assessor: — A. Góes

Assessor: — A. Góes

Assessor: — A. Góes

Assessor: — A. Góes

Assessor: — A. Góes

Assessor: — A. Góes

Assessor: — A. Góes

Assessor: — A. Góes

Assessor: — A. Góes

Assessor: — A. Góes

Assessor: — A. Góes

Assessor: — A. Góes

Dia Social

ANIVERSÁRIOS
FAZEM ANOS HOJE:
SENHORAS

Helena de Couto Raposo Rezende e Maria Ernestina da Cruz Silveira.

SENHORES

Ministro Edgar Costa, Antônio Austregesilo Filho, Pedro Firmeza, Jurandir Seabra Canellas, Osvaldo Sá Barreto, Armando Santos Guimarães, Otacílio de Albuquerque, Antônio Luis de Souza Melo, Felisberto dos Santos Brant, Dante Costa, Ary Kerner de Castro, José Ferreira da Silva e Oswaldo Guanabara, diretor da Orquestra Guanabara.

CRANÇAS

Paulo Dias Pereira, filho da viúva Evaristo Dias Pereira; Almir, filho do sr. Arnaldo de Arruda Fialho e da sr. Catharina de Melo Fialho.

Nascimento

Fernando João, filho do sr. Albino João de Barros e d. Yeda Rodrigues de Barros.

Missa

Por alma de Afonso Ribeiro de Melo, sua família mandou celebrar missa, hoje na igreja de N. S. Mãe dos Homens, à rua da Alfândega 54.

Casamentos

Anunciaram-se os seguintes: Nelson Alves da Silva e Dinair de Paiva Almeida; Atois Chiacitti e

Regina Helena Ceravolo; José Eli Filho e Jêni Soares de Campos; Noel Buchmann e Joana Cohen Salomon; Fábio de Souza Leite e Vanda Maria Pena Franca; Osvaldo Gonçalves de Albuquerque e Elza Mendes; Manuel Moreira e Julia Monteiro; Abel de Gouveia e Joana dos Santos; Roberto Guedes de Almeida e Urinda Lagoa; Flávio Machado Vieira Filho e Maria de Nazaré Cardoso Coelho; Adelino Ferreira Martins e Alice Pereira Reis; Joaquim da Rocha Ferreira e Leonilda Pereira de Moura; Argemiro Marques Antunes e Zulmira Paiva de Oliveira; Oton de Alencar Filho e Efigênia da Costa.

MARIA ELVIRA-LEOPOLDO ANDRADE

Sábado próximo, na igreja de N. S. Aparecida, realiza-se o casamento da srta. Maria Elvira de Azevedo, filha do sr. Mario de Almeida Azevedo e da sr. Maria Ernestina de Azevedo, com o sr. Leopoldo Andrade, filho do sr. J. B. Antunes de Andrade e da sr. Ingrida da Cunha Andrade.

Viajantes

Seguiu para Recife o sr. Vasconcelos Sobrinho, diretor do Serviço Florestal, que estudará no Norte a organização dum acordo florestal entre os Estados brasileiros.

Viajou para São Paulo o sr. Aloisio Gonçalves de Melo, chefe do gabinete do presidente do IPASE.

Para Pernambuco, seguiu o sr. Antônio de Almeida Filho, industrial naquele Estado.

Seguiram hoje para Buenos Aires, por via marítima, os artistas Menandro Salgado e Wilson Ayala, em viagem de estudos. Os dois artistas patrióticos foram discípulos da professora Sofia Morin-Pena, da Escola Wagneriana, e que já atuou em Munich e no Metropolitan Opera House de Nova York.

Stefano Vanier

Por motivo do 25.º aniversário de magistério do professor Stefano Vannier no Colégio Salesiano, seus colegas e amigos vão homenageá-lo no dia 16 de março próximo.

Oduvaldo Viana

Faz anos hoje o sr. Oduvaldo Viana, autor teatral e antigo diretor-geral do teatro brasileiro. Atualmente é radio-autor na Rádio Nacional.

parlur por

Guerlain

Shalimar

Fau de Toilette
Colônia
Loção
Sui boide

AGORA EM TODAS AS CASAS IMPORTANTES

Café: modificação do preço-teto

Criação do Conselho do Café — Instituto da Lavoura, e não Superintendência

6. PAULO (Succurs) — O sr. Francisco Malta Cardoso, presidente da Sociedade Rural Brasileira, declarou à reportagem que defenderá a proposta para que a atual base fixada pelo governo norte-americano, de 55,50 centes por libra-peso, seja mantida FOB Santos e não CIF Nova York, como sucede atualmente.

Diz ainda o sr. Francisco Malta Cardoso que é esperada a qualquer momento a criação do Conselho Nacional do Café. Esse organismo será moldado nos mesmos

IMPOSTO DE RENDA

A Delegação Regional do Imposto de Renda no Distrito Federal, visando atender com mais presteza os contribuintes, resolveu pôr à disposição deles o telefone 42-5262.

Através do aparelho somente serão solucionadas pequenas consultas, possibilitando assim o despacho das declarações dependentes de algumas dúvidas.

Se o contribuinte desconhecer totalmente o modo de preencher a sua declaração — ou o deverá utilizar o telefone, para comparecer com todos os documentos ao Ministério da Fazenda e aí procurar a Seção situada à esquerda de quem sai do elevador, no 2.º andar, onde será atendido.

Legião de Honra

Para Germaine Sablon

PARIS, 27 (A.F.P.) — A "Legião de Honra" e título de Desleio Nacional, acaba de ser concedida à cantora Germaine Sablon, irmã do conhecido "chansonnier" Jean Sablon. A fôlha de serviços de Germaine Sablon — que conseguiu chegar a Londres, durante a ocupação e alistou-se, como enfermeira, na primeira divisão de

órgãos Franceses Livres — conta, principalmente, com cinco campanhas, entre as quais a da Tripolitânia, Itália e Alsácia.

A cantora, que era madrinha do 22.º Batalhão de marcha norte-africano e para o qual foi nomeada "soldado honorário", criou, em Londres, o "Canto dos Guerrilheiros" do qual a Resistência faria, mais tarde, o hino do combate clandestino.

Medico brasileiro em Rosário

O dr. Ivolino de Vasconcelos, docente da Faculdade Nacional de Medicina da Universidade do Brasil, e presidente da Federação Nacional de História da Medicina e Ciências Afins, foi eleito membro honorário da Sociedade dos Médicos Legistas de Rosário, República Argentina.

A Sociedade dos Médicos Legistas de Rosário, fundada e presidida há mais de dez anos pelo professor Raymond Bosch, conta nos seus quadros com as maiores autoridades médicas da Argentina no cenário jurídico e médico.

meds característicos do extinto D.N.C., sendo que a sua organização está sendo objeto de estudos por parte da comissão eclesiástica pelo governo federal.

O presidente da Sociedade Rural Brasileira informou ainda que a nova entidade será constituída apenas de legítimos representantes da classe, fazendo parte de sua direção, tanto consultiva como executiva, apenas elementos indicados por cafeicultores, por meio de voto proporcional, isto é, valendo um voto cada mil pes de café.

A Federação das Associações Rurais do Estado de São Paulo, em sua reunião de dia 26, aprovou definitivamente o parágrafo 2.º do substitutivo ao projeto-lei n. 1.238/1950, de autoria do deputado Salvador de Toledo Artigas, que transfere a Superintendência do Café em Instituto da Lavoura.

O CRIME DA PRAÇA INDEPENDÊNCIA

Investigadores da Polícia-Técnica esclareceram o crime ocorrido num dia de Carnaval na praça da Independência, onde foi morto a facadas o motorista Jaci Manhães.

Segundo concluíram aqueles policiais, os assassinos foram Luiz da Silva e Erolides Gomes, tendo sido o primeiro preso, enquanto o segundo está ainda desaparecido.

TRIBUNA DOS SUBURBIOS

Entre o viaduto inacabado e uma garganta intransitável definham os bairros da Gambôa e Santo Cristo

LIXO, PROBLEMA QUE HA' LONGOS ANOS PREOCUPA OS MORADORES — LAMA EM TÔDA PARTE — HORTA DA MUNICIPALIDADE SOBRE AS CALÇADAS — COMO SE DESPERDIÇA O DINHEIRO DOS CONTRIBUINTES



Em consequência da interrupção da rede de esgotos a rua Barão de São Felix transformou-se em lamaçal. Em parte a culpa cabe à própria Municipalidade, que remove a lama das ruas para as calçadas, onde fica até nova chuva, como vimos na rua Marquês de Sapucaí.

Quando o centro da vida carioca era o bairro de São Cristóvão, Gambôa e Santo Cristo, pela sua localização próxima, sofriam sua influência, tornando-se prósperos, sob os olhares protetores das autoridades municipais. As ruas foram pavimentadas. Os esgotos e a rede de canalização das águas pluviais foram abertos, a indústria era incipiente. As casas eram as melhores da cidade. Isso foi até o dia em que teve início a construção da atual estação D. Pedro II, na praça Cristiano Ottoni.

Gambôa e Santo Cristo tinham duas saídas, além da atual que se faz pela avenida Rodrigues Alves, demasiadamente afastada, por isso mesmo inútil. A primeira era pela rua da América, com saída pela rua Barão de São Felix, já na cidade. Por esse caminho um pedestre em dez minutos estaria na praça da República.

Ante a rua Barão de São Felix e o antigo prédio da estação existia uma passagem que atendia o movimento do tráfego, hoje desaparecida. A segunda saída se fazia através de uma passagem de nível na rua Marquês de Sapucaí. Essa situação se não era agradável, atendia parcialmente aos interesses dos moradores. Localizados a dois passos da cidade e com facilidade de transporte, eram disputados como zonas residenciais.

Como dissemos acima, foi a construção do novo prédio da estação da Central do Brasil que deu causa aos sofrimentos dos moradores. Para o prosseguimento das obras tornou-se necessário o fechamento da estrada que margeava o pálio São Diogo junto ao morro da Favela, assim como a que ficava ao lado da gare. Durante os trabalhos a rede de esgotos foi atingida e inutilizada e, até a presente data, ainda não foi reparada.

SUFUCA O TRÁFEGO

A estrada que separava o morro da Favela da Central do Brasil era a principal via de acesso para os veículos. O pálio de São Diogo foi aumentado, diminuindo a parte útil da estrada, hoje

limitada a uma estreita faixa, por onde pode passar um carro apenas, tendo, de enfrentar novos obstáculos, quase intransponíveis, mantidos, ao que nos pareceu, com o propósito de acabar de uma vez com o movimento dos veículos.

Estação Marítima

O Diretor da Estrada de Ferro Central do Brasil, coronel Eurico de Souza Gomes Filho, deu posse ontem no cargo de Chefe da Estação Marítima ao sr. Carlos Gilberto da Silva Régio.

PORTO ALEGRE, 27 (Apareça) — Insistentes rumores cercam o nome do ex-governador Walter Jobim, apontado como provável embaixador do Brasil no Uruguai ou na Argentina.

Interrogado a respeito da veracidade da notícia, o sr. Jobim confirmou nem desmentiu, limitando-se a acentuar a necessidade de um período de repouso depois de 13 anos de serviços prestados ao Estado. Quanto a aceitação ou não de um possível convite preferiu silenciar.

limitada a uma estreita faixa, por onde pode passar um carro apenas, tendo, de enfrentar novos obstáculos, quase intransponíveis, mantidos, ao que nos pareceu, com o propósito de acabar de uma vez com o movimento dos veículos.

Os carros que demandavam a cidade também poderiam utilizar a passagem de nível da rua Marquês de Sapucaí. Esta, como é fácil de compreender, era perigosa. A travessia do pálio de São Diogo, onde o movimento dos trens se faz mais intenso, custava muitas vidas. Foi fechada para dar lugar à construção de um viaduto.

Cuidado com...

(Conclusão da 4.ª pag.)

dos a ser divididos igualmente entre os bancos alemães, é o encaminhar unicamente aos seus antigos patrões.

Mais tarde, valeu-se Schacht da sua posição de chefe do Reichsbank, para acumular boa fortuna, jogando severamente em negócios de bolsa na Suíça. Constituiu-se, ao mesmo tempo, correio secreto de várias empresas fabris, usando em seguida de sua influência para que as agências do governo lhes comprassem os produtos.

A história das manipulações econômicas de Schacht, que tornaram possível o renascimento da máquina militar alemã, é complexa de mais para ser exposta por miúdo. Registre-se, em todo caso, que foi Schacht quem centralizou as exportações e desenvolveu o sistema de permutas de mercadorias, pelo qual pôde a Alemanha obter petróleo e minerais indispensáveis à guerra, em troca de brinquedos baratos e máquinas fotográficas.

Inventou também os marcos de compensação, e outros truques monetários. Um país que era pago em tais moedas, só poderia empregar na Alemanha, ou em países aliados, visto que não tinham valor algum em outra parte.

Fes Schacht certa vez "uma investigação de pilhagem" dos Estados Balcânicos, levantando uma lista de tudo o que poderia ser usurpado, em produção e recursos financeiros. O relatório causou espanto aos próprios nazistas endurecidos, que lhe observaram não se ter deixado ali sequer uma tonelada de provisões para atender às necessidades das populações locais. "Ah, meu Deus, mas será forçado que eles comam?" — exclamou Schacht.

Pelas alturas de 1937 o exército alemão era uma nefasta realidade, e os alçances de Schacht estavam consolidados. Recolheu-se dia então ostensivamente a criar porcos na penumbra e no retiro de sua propriedade rural.

Tôdas as fontes de informação dignas de confiança concordam em que, finda a guerra, seja quem for que vá governar a Alemanha, encontrará Schacht em seu covil, ou a pender-lhe do pescoço.

Assim como ele conseguiu adotar os defeitos da derrota depois da primeira guerra, e em seguida tornou possível a ascensão de Hitler, assim também — acredita — há de encontrar meio e modo de reproduzir a manobra. Desordenadamente ambicioso, e confiantíssimo limitadamente em si mesmo, e certo que estava vindo no fim da presente guerra, uma nova oportunidade de servir ao desejo que o atormentava de ainda vir a ser o super-homem de Reich.

Essa obra ficou a cargo da Municipalidade e da Central do Brasil. A primeira coube a cons-

trução das escadarias de acesso, embelezamento, desapropriação da área necessária ao prosseguimento das obras, etc. A Central do Brasil se encarregou da parte que passaria sobre o leito da via férrea. A Central fez a parte que lhe competia. A da municipalidade ainda não teve início, de onde parte todos os sofrimentos dos moradores, no que se refere aos meios de transporte.

Há 18 anos que os moradores esperam que seja terminado o viaduto, e com ele volte o bonde, suspenso há doze anos. O caso dos pedestres foi por eles mesmo resolvido. Construíram duas escadas de madeira que dão acesso ao viaduto e assim passam de um para outro lado da rua Marquês de Sapucaí. Essa escadaria tem recebido alguns reparos e melhorias da Central do Brasil, contudo, em geral seu estado não é bom, dando causa a sérios acidentes, alguns até fatais.

O retículo das obras do viaduto, juntamente com o problema de limpeza pública, remoção do lixo das ruas e da lama das calçadas é o que esperam das autoridades os moradores da Gambôa e Santo Cristo. Com isso contam voltar à prosperidade, pois o centro da cidade deslocou-se para mais próximo, o que valorizou de outra maneira os dois logradouros.

Construído o prédio da estação da Central do Brasil, fechados os esgotos e a rede de canalização das águas pluviais, a lama e águas putridas invadiram as casas.

A rua Barão de São Felix embora localizada fora dessas zonas, contudo ligadas pela mesma rede de esgotos, foi atingida primeiro. Logo no início dessa rua há um lago de águas estagnadas exalando odor fétido, foco de mosquitos que não deixam dormir os moradores das proximidades. A água desce de um morro nas proximidades e, juntamente com a que se escorrega pelas paredes das casas, ficam paradas naquela local.

Nos dias de sol atinge 20 centímetros e, nos dias de chuva, meio metro. As casas são protegidas por meio de uma estrutura de cimento armado, logo na entrada, evitando-se que as enchentes cheguem ao interior. O petróleo que a saúde pública se utiliza para proteger os moradores, é insuficiente, pois, os mosquitos e as moscas não os deixam conciliar o sono, ou ter uma refeição sossegada. A mão direita segura o garfo, enquanto com a outra espantam-se as moscas, fol o que nos disse um morador. As ruas da Gambôa e Santo Cristo estão na mesma situação.

Os encarregados da limpeza urbana, por falta de transportes, tiram a lama das ruas e depositam nas calçadas, onde ficam até que outra chuva, faça o inverso, obstruindo os ralos e esgotos, dando causa à enchente. Há também outras variedades de lixo, como animais mortos, maldade velha, papéis, etc.

Nessa espécie de monturos encontramos uma autêntica horta. Os moradores nos informaram que era de propriedade da municipalidade.

Até nos fez pensar na frase do Caminha escrita da frota de Cabral. O milharal que vimos, em junho próximo dará frutos quando será transformado em bon cangas, nas mãos dos moradores. Para essa festa à reportagem da TRIBUNA DA IMPRENSA foi convidada, e prometemos voltar, se até lá ainda persistirem as mesmas causas, COMO SE DESPERDIÇA

Na curta gestão do sr. Jurandir Pires Ferreira à frente da Central do Brasil, os moradores da Gambôa e Santo Cristo sentiram mais uma vez a incompreensão das autoridades. Esse diretor mandou fechar a "garganta" junto à estação, abrindo uma nova linha férrea para atender a uma pedreira da estrada que funciona ao lado.

Felizmente a nova administração compreendeu o absurdo dessa medida e suspendeu os trabalhos, mandando destruir o que já estava feito. Sem dúvida alguma dezenas de milhares de cruzeiros dos contribuintes foram gastos nessa obra "eleitoral".

PROVIDÊNCIAS NECESSÁRIAS

Cabe aos poderes municipais por um fim ao "estrangulamento" de que estão sendo vítimas os bairros da Gambôa e Santo Cristo. Para isso se impõe o término das obras do viaduto da rua Marquês de Sapucaí, restituindo a prosperidade aos dois logradouros, e atacar os outros problemas, como os esgotos, lixo, e a volta dos bondes.



O viaduto inacabado da rua Marquês de Sapucaí, que deu causa ao "estrangulamento" da Gambôa e Santo Cristo. Sua conclusão é imperiosa, dizem os moradores.

ma rede de esgotos, foi atingida primeiro. Logo no início dessa rua há um lago de águas estagnadas exalando odor fétido, foco de mosquitos que não deixam dormir os moradores das proximidades. A água desce de um morro nas proximidades e, juntamente com a que se escorrega pelas paredes das casas, ficam paradas naquela local.

Nos dias de sol atinge 20 centímetros e, nos dias de chuva, meio metro. As casas são protegidas por meio de uma estrutura de cimento armado, logo na entrada, evitando-se que as enchentes cheguem ao interior. O petróleo que a saúde pública se utiliza para proteger os moradores, é insuficiente, pois, os mosquitos e as moscas não os deixam conciliar o sono, ou ter uma refeição sossegada. A mão direita segura o garfo, enquanto com a outra espantam-se as moscas, fol o que nos disse um morador. As ruas da Gambôa e Santo Cristo estão na mesma situação.

Os encarregados da limpeza urbana, por falta de transportes, tiram a lama das ruas e depositam nas calçadas, onde ficam até que outra chuva, faça o inverso, obstruindo os ralos e esgotos, dando causa à enchente. Há também outras variedades de lixo, como animais mortos, maldade velha, papéis, etc.

Nessa espécie de monturos encontramos uma autêntica horta. Os moradores nos informaram que era de propriedade da municipalidade.



GIGANTESCAS OBRAS EM RÁPIDA EXECUÇÃO

A BARRAGEM DO RIO PARAIBA, NUMA EXTENSÃO DE 200 METROS

Esta barragem, uma das partes mais importantes do grandioso conjunto de obras que a Light está realizando, é destinada ao desvio das águas do rio Paraíba, na primeira etapa da sua utilização, para aumentar a produção de eletricidade da Usina de Fontes. As águas do rio, assim desviadas, serão elevadas numa poderosa usina de recalque a uma altura de 10 metros, lançadas em um túnel de 3.311 metros de extensão e daí ao canal de Santa Cecília e, por meio de outro reservatório, de outra usina de recalque e de mais um canal, atingirão a Usina,

sendo aí aproveitadas para movimentar as unidades geradoras. Além da construção dessas barragens, túneis, canais e usinas de recalque, está sendo construída em Fontes a primeira de duas grandes usinas subterâneas denominadas "Forçacava". Todos os esforços estão sendo desenvolvidos para a rápida conclusão desse empreendimento. No momento, porém, é necessário que os

consumidores colaborem, restringindo ao mínimo os seus gastos de eletricidade, pois o volume d'água do Reservatório de Lajes continua ainda em desfalca.



ECONOMIZEM ELETRICIDADE!

Música

Locais de estudo para os jovens musicistas

* Edino Krieger *

Não obstante situar-se dentro da mesma categoria de atividade a que pertencem todos os campos de preparação profissional, o estudo da música encerra um elemento exclusivo que lhe confere um caráter distinto e cria para a sua prática problemas específicos: a necessidade de trabalhar com sons.

Realmente, enquanto o estudante de artes plásticas, de medicina ou de direito consegue manter-se completamente isolado do convívio social nos momentos de trabalho, o jovem musicista raramente poderá fugir-se a que a prática de seu instrumento preste janelas a dentro no apartamento do vizinho e lhe provoque um sério desarranjo hepático, não raro seguido de sentimentos pouco amistosos para com o Paganini embrionário. E isto é

quase sempre inevitável quando a repetição das escalas e a correção de suas desatnações se prolongam para além da terceira hora de prática ininterrupta.

Considerando-se bem, o fato não passa de uma dessas trágicas determinações da vida, condicionada pela necessidade e pelas falhas da existência coletiva, sem que outra solução se apresente além da atitude conformista das partes prejudicadas, já que a música é uma necessidade vital para a sociedade e que seu aprendizado requer um trabalho extenuante e contínuo, nem sempre agradável a quem não se possa furar à sua audição.

Menos por esse motivo, entretanto, do que pela constatação de que a grande maioria de estudantes de música pertence à classe média, desprovida de grandes recursos materiais, é que nos ocorre abordar o problema da falta de locais apropriados para a prática instrumental pelos estudantes de música no Rio de Janeiro, cidade em que a carência de habitações obriga a um desperdício de tempo perfeitamente evitável para o estudante de música residente a grande distância do local de estudos. Assim é que o jovem violinista que frequenta a Escola Nacional de Música e reside em Brás de Pina encontra sérias dificuldades no estabelecimento de seu horário de estudos, raramente conseguindo dividir satisfatoriamente o seu tempo entre as horas obrigatórias do Colégio, as refeições em sua residência e a prática indispensável do seu instrumento — prática de que dependerá, talvez, todo o desenvolvimento de sua atividade futura.

E quais as possibilidades de se resolver o problema?

— A criação de pequenos estúdios de música nos pontos mais acessíveis da cidade, os quais seriam alugados a preços módicos para os estudantes de instrumentos, permitindo-lhes conciliar as suas atividades escolares ou profissionais com a prática de seu instrumento em horas que lhes pudessem parecer mais cômodas e convenientes. E de se estranhar, aliás, que até agora essa ideia não tenha atingido as regiões cinzentas de algum diretor de tal ou qual Sociedade Anônima em busca de novas explorações comerciais...

Teatro

A justificação da Escola Teatral: Maria Fernanda

Claude Vincent

Sexta-feira passada, na "Comunidade de Família", Maria Fernanda abordou o problema da Escola Teatral, dando como sua opinião que os moldes da Escola Inglesa bem poderiam servir num país latino também. Aliás, foi o francês Michel Saint-Denis, sobrinho de Coquelin, o responsável por esses moldes. A cronista não ouviu o programa, por motivo de uma estréia em Ipanema, mas soube que Maria Fernanda falou em termos elogiosos da Escola de Old Vic, onde acabou recentemente seu curso.

Foi durante a temporada do "Hamlet" do Teatro do Estudante, que a "Ofélia" procurou a cronista que remendava malhas nos bastidores.

"O Ministério convidei Sérgio e eu para estudarmos numa escola fora do Brasil. Sérgio me disse que não poderia ir. O convite, no entanto, foi para nós dois. Posso aceitar sozinho?"

Naturalmente ela aceitou, mas teve que lutar para sair do Brasil. Por isso só obteve vaga na Escola de Old Vic de Bristol, não na de Londres. Ora, Bristol é cidade universitária, mas é a província inglesa. A cronista, casada, procurou abafar as dúvidas: pelo menos o pessoal de Old Vic não seria provinciano. A menina não fez chorar viria num clima de teatro: esse clima ela encontraria no Old Vic do Theatre Royal de Bristol.

A menina ontem avoada volta com uma percepção aguda, segura, com um timbre de voz firme, grave. Tem a rapidez e o acerto treinados pela esgrima. "Pieram um teste comigo", diz ela, "me mandaram a Londres estudar um tipo de mulher alheia à minha natureza, para depois voltar e criar uma cena com ela. Foi, estudei, criei a cena. O diretor explicou: o estudo foi bom, a interpretação falha, porque eu deixei de observar um detalhe essencial. Foi um nada: mas a sua ausência teria sido notada imediatamente no palco. Lição inestimável para mim! Outro dia, chaguel, olhei no quadro negro da Escola para encontrar ali o exercício diário de concentração que nós, os alunos, fazíamos. Pensei: 'Um policial dando um apito'. Magrinha, concentrei-me e fiz um tipo bem sólido de policial inglês. Mas observei com espanto meus colegas, agitados, meros sopros de vento! E' que o quadro negro tinha dito 'O apito do cão da polícia!' Resultado: o diretor criou um trabalho de obediência...

servação diária unicamente para mim — tive que notar cada dia o feito de todos os meus colegas, para poder descrever-lhes a qualquer instante!"

Sem dúvida é por isso que Maria Fernanda agora sabe descrever os mínimos detalhes das peças vistas. Chegou uma notícia de Luis Adilson, seu colega em Paris, que assistiu ao "Tartuffe" tão elogiado de Fernand Lédoux? Immediatamente ela me conta a adaptação feita por meu amigo Miles Mailleson, para George Couthouir e Frances Rowe em Bristol. "A versão inglesa tinha um prólogo, gênero 'Impromptu de Versailles', durante o qual vinhamos a saber que Molière deve representar para o rei Luis mas que sua nova peça não ficou pronta. Então resolveu montar 'Tartuffe', sua peça já discutida. O rei concordou, os comediantes vão se apresentar, o pano fecha. Pela entrada do público vem o 'cortage' real, o rei, a rainha, que ficam sentados nas frisas do Teatro, durante o espetáculo. Os três golpes, o pano abre. Couthouir é Tartuffe, Frances Rowe, que fez um belo sucesso na América com Maurice Evans, é Elmire."

Maria Fernanda explica que "Captain Carvallo" fracassou em Bristol por causa do ator principal, mas que Laurence Olivier mudou o elenco para Londres e conseguiu um êxito completo. Fala também do "Hamlet" de Michael Redgrave que levou a Elmire. "A Ofélia de Yvonne Mitchell não convenceu, e onde é que se viu uma Ofélia vestida de luto? A rainha, Wanda Rotha, com cabelo vermelho, foi vulgar. Mas Redgrave! Que grande ator!"

E passa a descrever como este jogou no chão o seu punhal com a frase: "Com a simples ponta de um punhal" e como de fato o punhal ficou lá vibrando, até o momento exato da entrada de Ofélia ("Silêncio! A linda Ofélia!"), momento em que arrancou o punhal do chão. "Compreendi porque você nos fez entender o texto de tão perto", diz Maria Fernanda. E' esse gênero de estudo minucioso que faz, sem o público o perceber a qualidade do teatro inglês. Quando está ausente, sente-se falta, sem saber bem o quê!

E' assim que Maria Fernanda volta da Escola. Não valeu a pena a ter ido?

"A doce inimiga", no Regina

A comédia de André-Paul Antoine, "La Tendre Ennemie", vai estreiar no Teatro Regina, dia 7. Os intérpretes dessa comédia divertida serão Dulcina de Moraes, no papel da "Inimiga", e nos papéis de seus três defuntos, Manoel Ferra, Odilon e Narto Lanna. Segundo Valde Meneses, a "Puck" de "Bonho de uma noite de verão", que assistiu à versão castelhana na Argentina no ano passado, a comédia é extremamente fina, divertida, e fez um sucesso muito grande. O empresário Bolla, o sr. Luis Tito, que naquela ocasião estava trabalhando com êxito em "Anfitrião", convidaram Valde a assistir num camarote e sem isso, apesar da peça ter tido uma carreira de 8 meses, ela não teria conseguido estréia.

No Serrador, 13.ª semana de "Esta mulher é minha"

Continua com sucesso absoluto a comédia de Magalhães Jr. "Esta mulher é minha", na interpretação de Procopio Ferreira, Ada Camargo e Eliete Rodri. No dia 12 de março, nas segundas-feiras, veremos Samaritana Santos e Flavio Cordelero em "Os inimigos não mandam flores", o novo original de Pedro Bloch. Esta peça dará a Samaritana Santos um papel de grande força dramática, no qual poderá mostrar o seu talento sempre em progresso.

"Escândalo 1951!" no Carlos Gomes

Dia 2, sexta-feira, estréia a nova revista de Helle Ribeiro e Geyza de Roscoli: "Escândalo 1951", com Bibi Ferreira no papel principal, e com Mara Rúbia, Silva Filho, Luiz Cataldo, Olga Sala e as girls de Cuba. A música é de Vicente Paiva, a direção do palco do prof. Otávio Rangel, a montagem de Pernambuco de Oliveira, e os cenários deste e de João Maria dos Santos. O guarda-roupa está a cargo da própria Bibi Ferreira.

Cinema

Tudo azul na televisão [A cegonha demora-se]

Danilo Ramires

O filme não tem pretensões a apresentar novidades.

Um casal que trabalha num grande estúdio de TV quer adotar uma criança. No final, depois de ballados, aliás muito bem apresentados e de bom gosto, o problema da criança é resolvido, e eles ficam porém com um terço.

Temos em "My blue heaven", dentro do fiofio ténus dum romance de amor, demonstrações do que seja um estúdio de televisão nos Estados Unidos. Agem as câmeras como se estivessem em sets cinematográficos os maiores do mundo, colhem aspectos de menores que encanta qualquer apaixonado do teatro de revista. E apesar da televisão ainda não ser tecnicolorizada, temos na fita uma em tecnicolor.

Chamamos atenção dos nossos produtores de filmes revistas para esse e outros que Hollywood nos manda. Podem ser alguns fracos, mas pelo menos são bem vestidos, bem penteados nas moças, e os galãs naturalmente elegantes.

Direção de Henry Koster com Betty Grable e Dan Dailey.

O elenco de "Maior que o ódio"

Sob a direção de José Carlos Burle, teremos brevemente este filme da Atlântida, baseado num argumento de Jorge Dória e Marcelo Doria. No elenco encontramos, na distribuição de papéis: Estênio — Anselmo Duarte, Sérgio — Jorge Dória, Vanda — Ilka Soares, Estênio (menino) — Ivan Lessa, Sérgio (menino) — Agnaldo Rayol, Vanda (menina) — Inilda; Dora — Jans Grey; Delegado — Armando Couto, Seu Joaquim — Jesus Ruas, Dono da joalheria — Frederico Chilé, Sr. Maia — Adalardo Matos e Juca — Rodney Gomes.

"Ridan" e não "Rian"

A propósito duma reportagem publicada na TRIBUNA DA IMPRENSA, assinada pelo nosso companheiro Calheiros Bonfim, o nome do cinema "Ridan" foi citado como se fosse localizado na Avenida 29 de Outubro. Trata-se, porém, do cinema "Ridan".

Era este o cinema que exhibia filme impróprio para menores sem fiscalização conveniente à entrada.

"The Magic Sword"

Esta película que talvez nunca vejamos a ver aqui no Brasil. Seu título em inglês (título com que se a exibida na Europa) é "The Magic Sword". Na cópia para a França, será "O clavo mágico".

Trata-se duma linda transplantação para a tela. Um jovem perde sua noiva para o monstro chamado Bache Tchelik. Ninguém tem coragem de ajudar o moço, mas um dia dele se atreve a vencer Tchelik e seus soldados. O fabuloso cenário de reino fantástico é da autoria de Vovslyr Nanovitch. A música foi composta por Baranovitch, e nos principais papéis, os atores de cinema e teatro da Jugoslávia: Rade Markovitch, Milivoje Jivanovitch e Vera Nitich-Djukitch.

Dia 12, "Conflitos de amor" nas telas da Cinelândia

Mais alguns dias, e esta película da França Filmes estará nas telas cariocas. "La ronde" apresenta-se com um elenco de celebridades do teatro e do cinema francês.

"Conflitos de amor" é uma série de diálogos em forma de sainetes entre amantes e namorados dentro duma época dominada pela música vienense.

Max Ophuls dirigiu os onze astros que desfilam em "Conflitos de amor".

"Três segredos"

Um filme da Warner com Patricia Neal e Ruth Roman. No elenco, porém em primeiro plano o nome de Eleanor Parker. Direção de Robert Wise.

"Destino amargo"

Margaret Sulavan faz o papel duma enfermeira neste filme da Columbia. Wendell Corey está ao seu lado com Viveca Lindfors. Já estréou na cidade desde ontem.

"Este século há 50 anos"

EXIBIÇÃO DUM FILME INÉDITO NO BRASIL. O "Clube de Cinema do Rio de Janeiro" apresentará no dia 2 de março, às 20.30, no auditório da A. B. I. o filme inédito no Brasil, intitulado "Este século há 50 anos".

"Algemas de cristal"

Trata-se duma história de amor vivida dentro duma série de preconceitos. Uma jovem ama e quando vence a resistência de todos para viver a própria vida, conhece as mais terríveis decepções. É um filme do grupo de K. Fellman, apresentando entre outras uma grande estréia do teatro norte-americano, Gertrude Lawrence. Jane Wymann também trabalha, e ainda Kirk Douglas, Arthur Kennedy e outros. A direção é de Irving Lapper.

Para Hoje

TEATROS

ADAPULCO 27-2228 — Revista CAPE-CONCERTO N. 2 — com Fredyço Fátima, Mara Rúbia, Magali e Norbert — A 1 hora.

CARLOS GOMES — 22-7581 — ESCANDALOS 1951, estréia dia 2.

OPACABANA — Colô e Almé.

FENIX — Puchado.

FOLLIES — 27-2218 — MOUIN ROUGE, estréia dia 1.

GLÓRIA — 22-0146 — Richard Jr. e Dora de Oliveira com CAVALEIRA MAGALHÃES, 20 e 22 horas — Com as "girls".

JARDEL 27-0713 — SUSAN, revista de David Gossop, de autoria de C. G. e de Benita Fronti — com Maria Assunção — às 20.30 e 22.30 h.

PAZ CASTANO — 22-0716 — Puchado.

RECREIO — 22-8104 — MUIE MACHO, RIM KINHO, Walter Fante apresenta Oscarito, Virginia Lee, Joana e C. etc. — às 20 e 22 horas — C. 20.00.

REGINA — 22-8817 — AS MAOIS DE EUDICEL, de Pedro Bloch, por Rodolfo Meyer, música, às 21 horas, divulgação. Um marido fútil de casa volta finalmente, mas encontra o lar abandonado — C. 20.00. — Último dia SERRADOR — 22-8453 — Tróia, de ERTA MULHER E' MINHA, de R. Magalhães Jr., com Ada Camargo, Ilanete Rodrigues, Aquiles Baretto, João Covia, Wanda e Walter Fátima — C. 20.00. Um aquecimento com um casamento branco com o amante de sua irmã. Mary dá uma série de surtos alucinados... às 20 e 22 horas — 12.ª semana.

TEATRO DE BOLSO — 27-1589 — O FELIBERTO DO CAPE, de Gastão Thibault, com Nerys B. Hittencott e Branca Mead — às 20 e 22 horas.

CINEMAS

BEVOR 220 (Mistral 220) de Fox — Um drama de amor e envolvente três criaturas. Com Burt Lancaster, Dorelia MacGraw e Edmund Gwenn. Nos cinemas VITÓRIA, ROXY, AVENIDA, FLORIANO, CAROLINA: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.

STELLA (Stella) — de Fox. Uma mulher que não sabe sentir e não vê o mundo ao seu redor. Com Ann Sheridan, Victor Mature, Nos cinemas PALACIO, IPIRANGA, IIRI e MARACANÁ: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.

QUESTÃO AMARGA (No 22 horas for me) — De Columbia Pictures. A esposa abandonada que o marido ama outra vez. Com Margaret Sullivan, Wendell Corey e Viveca Lindfors. Nos cinemas R. LUIZ, ODEON, RIAS, AMERICA e KIN: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.

LADRO COM ALMA (Johnny one eye) — De United Artists. Nada mais que a original história dum bandido aventureiro. Com Pat O'Brien e Wayne Morris. No IMPÉRIO: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.

AVISO AOS NAVEGANTES — De Atlântida. Direção de Walter Macard. Aventura com marido que volta de Buenos Aires para o Rio. Com Oscarito, Grande Otelo e outros. No REX, MADURERA e MODERNO: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.

A NOITE DE 23 DE MAIO — (Mystery Street) — Direção de George Cukor. Crise sentimental numa estréia deserta, a polícia na caçada impiedosa. Com Ricardo Montalban. Nos três cinemas METRO (OPACABANA, TIJUCA e PASEO): 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.

ARROZ AMARGO (Rice amaro) — De Lux Film. Drama. Direção de De Sille. História de amor entre uma mulher e um homem. Com Alida Valli, Glenn Ford, Claude Rains, Oscar Homolka. Em teatros. Nos cinemas PLAZA, ASTORIA, OLINDA, RITZ, FARIENSE, COLONIAL, HADDOCK LOBO, STAR e MARCOTE: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.

NEVE E SANGUE (The White Tower) — De RKO Radio. Uma história de amor dramático entre uma mulher e um homem. Com Alida Valli, Glenn Ford, Claude Rains, Oscar Homolka. Em teatros. Nos cinemas PLAZA, ASTORIA, OLINDA, RITZ, FARIENSE, COLONIAL, HADDOCK LOBO, STAR e MARCOTE: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.

JOGADORA — Uma repina — Com George Brent e Fritzi Lang. Nos cinemas LEME e CARNE DE ICAIARI: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.

A RESPEITOSA DE SÃO MARINHO (La respetuosa de S. Marina) — Direção de

Outras programações

BARBOSA — Mas maior desejo BANDEIRA — A lei é implacável

CENTENARIO — A lei é implacável

CAXIAS — O irmão da Bagdá e Compagnie de l'Est

ESTACIO DE 24 — História para amar e Chantagem dupla

EDISON — Para os bastidores

CELESTIO NETO — O tempo dos segundos

FLUMINENSE — A bandeira e A consciência negra

GRANAU — A lei é implacável

GLÓRIA — O Fantasma da rua 42 e Porto São

GUANABARA — O mais de minha mulher

JUVIAL — O tempo dos segundos e Vale do tempo

MODELO — Anna Lucretia

NACIONAL — Os diabolos e O cadáver de

LUX — História de amor e O cadáver de

PIEDADE — Arrojado amor e História de amor

POLITEAMA — Investigador secreto e Amigo fiel

QUINTINO — Anna Lucretia

R. CRISTÓVÃO — Na luta do destino

TIJUCA — O tempo dos segundos

VELO — Passos na vida

VILA ISABEL — O mais de minha mulher

SANTA CECILIA — Na luta do destino

A volta dos justos

TRINDADE — O amor e o poder

Em Niterói

EDEN — Arrojado amor e História de amor

ICARAI — Stella

IMPERIAL — Passos na vida

ODEON — Senhor 800

PALACE — Filhos na rua

Em Petrópolis

CAPITOLIO — Stella

COM PEDRO — História de amor e Porto São

PETROPOLIS — Tera um tempo

PALENA — Stella

MONTE CASTELO — Senhor 800



TAMBÉM A ORQUESTRA DO MAESTRO PERUZZI NA RADIO MAYRINK VEIGA! — Dentro de poucos dias a PRA-9 estará iniciando uma nova e movimentadíssima linha de programações. Por isso mesmo, além da construção de um novo e monumental auditório — afóra "estádios" e detalhes técnicos — a popular emissora está contratando valores os mais expressivos do rádio brasileiro, como Zezé Fonseca — Alziro Zarur — Aloisio Silva Araújo — Manoel de Nobrega — Joel de Almeida e tantos outros, de prestígio absoluto com os ouvintes. Uma das últimas grandes aquisições da Mayrink Veiga, por exemplo, é a da esplêndida orquestra do maestro Peruzzi, que desde longo tempo absorvia as preferências dos rádio-ouvintes de São Paulo. Na PRA-9 o maestro e seus músicos, homogeneizados, organizam repertório atualíssimo para as novidades da Mayrink Veiga, que se iniciará, de fato, nos meados do mês vindouro. Na gravura, Peruzzi e seus músicos, ensaiando no "estúdio" da PRA-9, destacando-se, no "set", o popular "Kachimbino".

Stella

UMA DELICIOSA COMÉDIA SÉCULO XX

SHERIDAN

MATURE

HOJE

ZECA E ZICO

PODE IN FARTH CASA, BUENO!

ANDR SEM QUEM PARECE DO ACCIDENTE!

NADA DISSO! PAGARAM! SUA FIANÇA!

QUEM PAGOU?

O SEUS BASTOS O DONO DO JOURNAL QUE VOCE ROUBOU! E' O CÔNULO!

POE QUE DERA QUE ELE DESCOU MINHA ENFADA!

APLA 306

Por Robert Kai

SE LUI E AGORA NÃO VOU DESAPARECER!

QUANDO BODSEI POPE NO JOURNAL ME NO JOURNAL "DUQUE"!

SE LUI E AGORA NÃO VOU DESAPARECER!

QUANDO BODSEI POPE NO JOURNAL ME NO JOURNAL "DUQUE"!

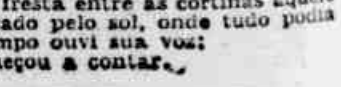
LAGRIMAS DE ESTRELA — Barbara Stanwick esforça-se por não chorar no Tribunal de Los Angeles, quando lhe foi concedido o divórcio pedido por seu marido Robert Taylor. (Radiófoto da Associated Press para a TRIBUNA DA IMPRENSA).

GABRIEL DE REZENDE PASSOS

OUVIDOR: 23 - 1.ª - Tel.: 23-9018

RIO DE JANEIRO

(U-30,60, or 90 mm diameter, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100)



Generos alimenticios nesta capital

Movimento de saída de doze produtos no comércio atacadista do Distrito Federal entre 1947 e 1949 — Aumentos e decréscimos — Comparações com outras capitais

Amaral Netto

O movimento de saída de gêneros alimentícios nos estabelecimentos atacadistas industriais e comerciais desta capital, apresenta resultados interessantes pela variação muitas vezes viciosa das quantidades registradas.

Não se pode dizer que a tonelagem saída dos referidos estabelecimentos, corresponda exatamente ao consumo da população, mas a comparação dos dados apontados demonstra, por aproximação, o índice de compras no varejo.

Ainda é cedo para tomarmos conhecimento dos números referentes a 1950. As estatísticas mais recentes se reportam a 1949 e, se colocadas ao lado das do biênio anterior, fornecem um espelho mais ou menos fiel da situação.

São elas colhidas pelo IBGE que distribui às casas atacadistas boletins preenchidos mensalmente com os erros e omissões abundantemente existentes em relatórios dessa espécie. ACUCAR, ARROZ E BANHA.

Iniciemos por estes três produtos. Quanto ao primeiro, o açúcar, o movimento de saída dos atacadistas do gênero em 1947, era de pouco mais de 166 mil toneladas, tendo alcançado em 1949 quase 268 mil. O Distrito Federal é superado somente pela capital pernambucana em virtude de se encontrar ali o maior centro industrial do produto.

É preciso não esquecer que nestas totais estão incluídas também as quantidades exportadas para o exterior, o mesmo acontecendo para todos os artigos.

Fenômeno interessante verificamos no caso do arroz decascado pois, enquanto em 1947 as saídas do produto atin-

COMO O SR. GETULIO VARGAS PODERIA GOVERNAR SEM ELA?

Não, como Vargas poderia governar sem ela, essa amiga fiel das tiradas demagógicas, essa infatigável companheira que se presta a todos os papéis, que não quer casa montada e fica satisfeita com pequenas lambujens, e que não se sente diminuída em ser biombo nessa coisa que uns moços tolos chamam de política econômica e financeira do Brasil? Como os incapazes e os tubarões poderiam fazer rapa-pés ao povo, se ela não existisse? Se essa obsoletíssima matraça, mediante uns torpes negocinhos, deixasse de existir, que outra mesinha, patuá ou panacéia manobrará o sr. Getúlio Vargas ao falar em custo da vida? Se a Comissão Central de Preços não voltasse a ser o programa econômico e financeiro de um governo que não tem planos — embora viva a dizer que os tem; que não sabe que rumo tomar em matéria econômica-administrativa porque sempre foi um aglomerado de um movimento político; se ela, essa velusta e decadente ara, dona CCF não voltasse, embora durante cinco anos tivesse sido de outros, inclusive do sr. Dutra, como poderia o sr. Vargas continuar gritando que teremos carne a Cr\$ 6,00, feijão a Cr\$ 1,50, açúcar pelo preço de há 20 anos, casimira nacional pelo preço da inglesa, piracuru com gosto de bacalhau, batata paulista pelo mesmo preço da holandesa, felicidade sem se ter que ir ao Maracanã, sorrisos sem o padrão dipiano, paz sem a vigilância de Gregório?

E quais as justificativas que os tubarões a Lodi e Daudt apresentariam a ele, solitário de Itu, pagé de bombachas, se ela tivesse desaparecido logo que o sr. Dutra assumiu o cargo de presidente da República? Que explicações dariam ao povo pela voz dele — o número 1, o Hjalmar Schacht do Palácio Rio Negro — os Lafer e os Jafet, sobre o aumento constante e diário do custo de todas as utilidades e serviços, sem a "meritíssima" sra. Dona Comissão Central de Preços?

Se os preços sobem, dizem os tubarões, é porque ela os tabelou. Sem ela tudo seria prosperidade e fartura.

Se os preços sobem, dizem os consumidores, é porque ela é volúvel, entrega-se, dá-se como se chupa um caramelo, vai na papa de qualquer leguleio.

Ah! está cara a vida; ninguém mais pode comer, dormir e andar; os preços estão elevados; falta pão, carne, farinha e café; o povo está faminto; morrem crianças porque não bebem leite; ninguém toma remédios enquanto uns poucos ganham milhões; vou mandar para a CCF um homem honesto, — grita o maganão; vou mandar frear os preços; vou reestruturar esse órgão que tanto serve para os tubarões como aos que não pensam mas em mim confiam; vou mandar o Lodi conversar com o Cabejo; vou dizer ao Daudt que compareça à posse do Cabejo; vou mandar dar medalhas e diplomas aos que roubam pouco; vou diplomar os que têm peso de 330 grammas; vou falar ao Jafet para impedir que produtos estrangeiros aqui entrem; vou regulamentar, mais liberalmente, as compensações, de modo que os intermediários gananciosos sejam amparados; vou dar dinheiro aos que perderam no pif-paf e que lhes dei quando do "boom" do zebu; vou falar no Maracanã; vou dizer ao Mendes de Moraes que vá às feiras e que não se esqueça de levar o pessoal da Agência Nacional; vou chamar o Lafer e determinar novas tarifas protecionistas para os que não estão satisfeitos com lucros de 1.000 e 2.000%; vou ao Ciro de Rezende para que descubra quem está roubando o povo; vou, vou, vou, vou, vou soltar o verbo e chamar o Chico Alves para fazer nova marcha para o velho; para o retratino do velho, para o sorrisinho tipo Paladino do herói que sou eu, proclama Getúlio e divulgam os seus aulos, dipes e lourivais.

E assim foi feito.

Benjamin Soares Cabejo, jovem, robusto, de óculos, economista experimentado em outras batalhas — a da Coordenação da Mobilização Econômica por exemplo — é chamado com urgência no Palácio Rio Negro.

— Quero um plano para FREAR OS PREÇOS — pede-lhe o sr. Getúlio Vargas.

— Mas, presidente, tudo isso é uma consequência da má política financeira de Vossa Excelência, continuada pelo seu candidato Eurico Gaspar Dutra — informa Cabejo.

— Quero um plano para FREAR OS PREÇOS e você é quem escolhi para o serviço — adianta Getúlio.

— Mas, presidente, a atual conjuntura é de alta. As nossas indústrias produzem a preços altíssimos e não se interessam por melhorar a produtividade técnica. Tem lucros assegurados pelo protecionismo desde 1933 defendido por Vossa Excelência. Volta Redonda, por exemplo, encareceu, de muito, o custo da produção brasileira de artigos manufaturados. Os custos dos bens aqui fabricados são muitas vezes superiores aos do mercado internacional. Freiamos...

— Não, quero você na CCF. Manda chamar o João Alberto. Converse com ele sobre a Coordenação. Fala ao Daudt em meu nome. Ele é meu. Chama o Lodi. Preciso dizer algo ao povo. Quero FREAR OS PREÇOS.

E num tom mais baixo, para que o Gregório não ouvisse:

— O congelamento será datado de 31 de janeiro. Disse-me o Daudt que esse é o ponto mais alto da curva. E agora, sorrindo:

— Compreende, em 31 de janeiro ainda era governo o sr. Dutra.

Essa a história e a razão porque tubarões e sardinhas andam num assanhamento dos diabos.

Sabe muito bem o sr. Benjamin Soares Cabejo que nada pode fazer para baixar o custo da vida em face do que ali está. Que preços não se baixam por portarias ou fiscalizações policiais. Que fenômenos de ordem financeira e econômica só produzem resultados quando modificados estruturalmente. Não se pode, em economia, iniciar um ciclo sem que o outro esteja encerrado por evolução ou revolucionariamente. Que nada se pode fazer quando o poder de compra do homem de determinado região é zero enquanto o de outros homens é 100. Que os produtos não podem ser vendidos abaixo do custo ou com prejuízo, só porque isso seja útil aos demagogos, sem que esse prejuízo enfraqueça ainda mais a economia do país. Que sempre que uns perdem outros ganham. Que a continuação dessa política será a queda do pouso que resta.

Cabejo, economista experimentado, diretor de empresas, conhecedor do que vai de póde na Casa de Mauá, como na de Lodi ou na de Iris Meinhart; moço estudioso de toda essa rede de interesses escusos que se chama a vida bancária do país, principalmente no que se refere ao Banco do Brasil, conhece de sobre a razão dos desajustamentos existentes, em grande parte fruto da política durante mais de 15 anos dirigida, orientada e ditada pelo atual presidente da República. Sabe, como poucos, conforme mostra o quadro que ilustra essas notas, que o custo da tonelada exportada brasileira, de 1935 a 1950 subiu quase 5 vezes, enquanto a importada não foi além de 2,74 vezes. E que o custo da vida, segundo as estatísticas oficiais, acompanhou a curva do preço da tonelada exportada nestes 15 anos. E que tudo isso não pode ser mudado por atos isolados, locais, tolos, como os que constituem as deliberações da CCF. E sabe muito bem que o Conselho Deliberativo dessa comissão é um aglomerado onde os interesses dos honestos e dos menos honestos coincidem com os dos tubarões.

Mas, como poderia viver sem ela, o sr. Getúlio Vargas? Sem essa alcoviteira, que poderia dizer o solitário de Itu, ele que tanto prometeu e ele que tem a consciência intranquila porque foi quem amargou a vida de toda essa gente que hoje nem ao menos pode pensar, dado o estado de miséria em que vive?

A história do controle de preços, no Brasil, é uma história triste sob todos os aspectos: moral, econômico e financeiro. Foi criação do sr. Vargas. Não deu resultado. Mas novamente volta o atual presidente da República a lançar mão de tão raquítico paliativo.

Dessa vez não faltou a solenidade de posse do vice-presidente da CCF, o oráculo do comércio — o sr. Daudt.

Estamos certos que não darão em nada as medidas que essa CCF, como tantas outras, determinarem. A não ser a criação de novas calzinhas para evitar flagrantes, ou então para comprar diplomas e medalhas.

Para que os nossos leitores conheçam a extensão do que tem sido entre nós o desajuste econômico e financeiro, de 1935 a 1950, no Brasil, em relação com o que se passa no mercado internacional, oferecemos o quadro abaixo, números que indicam o grau de miséria do nosso povo, o ritmo de crescimento do custo da produção brasileira, ritmo que não é o da escala internacional, quando é comparado, como no quadro, com o custo da tonelada importada.

Se o sr. Getúlio Vargas não fosse aquilo que sempre foi durante 15 anos de governo, o quadro que segue daria ao atual presidente da República uma visão dos males que estamos vivendo.

Mas ele prefere a CCF, alcoviteira, o biombo que tanto serviu ao sr. Getúlio Vargas, ao sr. Eurico Dutra e agora novamente vai servir à demagogia do sr. Getúlio Vargas.

CRUZEIROS POR TONELADA

CUSTO DA VIDA

Ano	Importada	Exportada	Em Cruzeiros
1935	912	1.486	1.828
1936	935	1.573	2.099
1937	1.042	1.545	2.269
1938	1.037	1.296	2.354
1939	1.041	1.343	2.416
1940	1.145	1.532	2.511
1941	1.362	1.902	2.803
1942	1.558	2.819	3.134
1943	1.868	3.287	3.475
1944	2.082	4.015	3.845
1945	2.098	4.083	4.469
1946	2.574	4.977	5.009
1947	3.182	5.601	6.429
1948	3.086	4.658	6.249
1949	2.876	5.383	6.493
1950 (janeiro-set.)	2.130	6.401	6.900

Quadro Organizado por Amaral Netto.
FONTES — Ministério do Trabalho e Ministério da Fazenda.

As dificuldades econômicas de Israel

Flora Lewis

(Especial para a TRIBUNA DA IMPRENSA)

TELAVIV, fevereiro — Embora a demissão do gabinete de Israel, ocorrida há poucos dias, tenha sido dada por uma divergência sobre a questão do ensino religioso, a principal preocupação dos governantes de Israel continua sendo a crítica situação econômica do país.

Num mundo de controles econômicos cada vez mais severos aliados às contradições do momento, o governo de Israel terminou por organizar um sistema econômico-financeiro diante do qual os sistemas vigentes nos demais países surgem como verdadeiros modelos clássicos de ordem econômica e financeira financeira.

Os próprios economistas oficiais não pretendem absolutamente compreender os esquemas que planejam e sobre os quais operam, enquanto o homem da rua, ao considerar a economia nacional, acaba sempre dando de ombros por achar que consiste num verdadeiro milagre o fato de que aquele sistema ainda consiga funcionar de alguma forma.

Para começar, deve-se dizer que a própria moeda nacional é baseada apenas e exclusivamente na existência do Estado de Israel. Entretanto, em Israel, a moeda nacional é baseada numa alta valorização de uma moeda estável e de fácil conversão — pelo menos aqui — sem que para isso seja preciso recorrer ao regime das trocas que sempre caracterizou as dificuldades financeiras do país.

Após guerra, não somente na Alemanha, como também na própria França. Quando se deu o advento do Estado de Israel, a moeda nacional era garantida pelos "congelados" de esterilizados existentes na Grã Bretanha. Essas "congeladas" foram, porém, liberadas e deverão estar completamente esgotadas até fins deste ano.

Além de não ter a proporção de notas do Tesouro, para as quais não existe nenhuma reserva-ouro legal, a moeda de Israel está agora baseada nas notas emitidas pelo governo. Em outras palavras, não dispondo nem de ouro nem de divisas estrangeiras, o governo garante as suas emissões com as terras de propriedade do Estado, embora essas terras, na maioria dos casos, não possam ser vendidas e exijam um emprego de capital muito superior ao rendimento que poderiam proporcionar.

Oficialmente, a libra israelita mantém paridade com o esterlino, como quando o país ainda se achava dentro do bloco da libra. Mas a realidade é outra. A libra israelita, no entanto, não possui o mesmo valor oficial, existindo ainda um mercado negro interno no qual a libra israelita produz apenas uma quarta parte da sua cotação oficial para com o dólar. Isso constitui a luz da experiência europeia, um ótimo pretexto para a desvalorização. Mas essa medida traria tremendas que o governo está agora tratando de criar um sistema de taxas cambiais particularmente flexíveis, aplicáveis somente a uma parte do comércio nacional — o que, na realidade, equivale a uma desvalorização disfarçada.

Os argumentos apresentados contra a desvalorização da libra israelita são dois: primeiro, as importações do país ultrapassam de 85% as suas exportações; logo, a desvalorização da moeda somente viria agravar a situação; segundo, a capacidade produtiva do país, que poderia produzir novos artigos de exportação se estes pudessem ser vendidos a uma taxa mais baixa, praticamente não existe.

Mas o governo está agora compreendendo que não há mais o que fazer e que não há mais o que fazer. O país está agora compreendendo que não há mais o que fazer e que não há mais o que fazer.

As dificuldades econômicas de Israel são de tal natureza que não há mais o que fazer e que não há mais o que fazer.

S. A. EDITORA TRIBUNA DA IMPRENSA

AVISO AOS ABOGADOS

Tendo terminado, de acordo com o prospecto e o contrato, no dia 2 de maio do ano passado, o prazo para o resgate da última prestação dos subscreverem após data Sociedade, pedimos aos nossos assinantes em atraso, residentes nesta Capital, a fim de se comunicarem com os nossos escritórios à rua do Lavapão, 98, pelo telefone 33-314, com a Seção de Cobranças, por correspondência, visando o dia, hora e local, em que devam ser procurados.

Aos residentes fora do Distrito Federal, rogamos o favor de nos enviar a importância do débito em cheque bancário ou vale postal, ou depósito em nome do Banco de Crédito Real de Minas Gerais, nos locais onde houver filiais desse Banco.

SANTOS, CENTRO DE GRAVIDADE ECONOMICA

V. Zanini

Santos é hoje a segunda cidade do Estado de São Paulo. O último recenseamento, constatou a existência de 220.000 habitantes no município. Superando, em população, no Estado brasileiro, apenas a Capital. Cidades de grande desenvolvimento, como Campinas, Santo André, Ribeirão Preto e Sorocaba, ficam-lhe à retaguarda.

Escudo natural do "hinterland" paulista, e mesmo de alguns Estados centrais, futuro pólo internacional. Quando se inaugurou a Estrada de Ferro Brasil-Bolívia, a importante cidade paulista, vem estabelecendo verdadeiros recordes de exportação. De seus cais, em 1930, subiram para bordo de navios de todas as partes do mundo, nada menos de Cr\$ 7.963.599.000,00 em mercadorias.

Em 1930, registraram-se 1.546 operações de decolagens e aterrissagens, no seu aeroporto, com uma tonelagem de 12.469.195 quilos.

Razão-se atualmente um túnel no Monte Serrat e a cidade de São Paulo não cessará as suas viagens diurnas e noturnas. E' um motor perpétuo que equilibra o movimento de tonelagem transportada pela Estrada de Ferro Santos-Júlia.

O fluxo de paulistas que desce para o litoral todo o fim de

semana, dando a Santos uma população flutuante de vários milhares de pessoas, faz florescer a indústria dos hotéis. Essa população flutuante supera às vezes a própria população local. Santos conta hoje com dezenas de arranha-céus, edifícios em suas praias por poderosas empresas financeiras do plano e da própria cidade. Esses prédios são comumente vendidos em condomínio e continuam a ser febrilmente construídos não só em Santos, como também em São Vicente e Guarujá. Constituem excelente emprego de capital.

Outra prova da crescente desenvoltura econômica de Santos é o seu movimento aéreo comercial. Em 1930, registraram-se 1.546 operações de decolagens e aterrissagens, no seu aeroporto, com uma tonelagem de 12.469.195 quilos.

Razão-se atualmente um túnel no Monte Serrat e a cidade de São Paulo não cessará as suas viagens diurnas e noturnas. E' um motor perpétuo que equilibra o movimento de tonelagem transportada pela Estrada de Ferro Santos-Júlia.

O fluxo de paulistas que desce para o litoral todo o fim de

semana, dando a Santos uma população flutuante de vários milhares de pessoas, faz florescer a indústria dos hotéis. Essa população flutuante supera às vezes a própria população local. Santos conta hoje com dezenas de arranha-céus, edifícios em suas praias por poderosas empresas financeiras do plano e da própria cidade. Esses prédios são comumente vendidos em condomínio e continuam a ser febrilmente construídos não só em Santos, como também em São Vicente e Guarujá. Constituem excelente emprego de capital.

Outra prova da crescente desenvoltura econômica de Santos é o seu movimento aéreo comercial. Em 1930, registraram-se 1.546 operações de decolagens e aterrissagens, no seu aeroporto, com uma tonelagem de 12.469.195 quilos.

Razão-se atualmente um túnel no Monte Serrat e a cidade de São Paulo não cessará as suas viagens diurnas e noturnas. E' um motor perpétuo que equilibra o movimento de tonelagem transportada pela Estrada de Ferro Santos-Júlia.

O fluxo de paulistas que desce para o litoral todo o fim de

Só transformando as 7 mil pequenas fábricas em máquinas industriais modernas e de alta produtividade técnica baratearemos o custo do calçado

Othon Ferreira

Divulga-se que o calçado sofrerá um aumento de 50% nos preços correntes, em vista da crise na produção de tão importante mercadoria. Quando, diante dos preços, grande parcela de brasileiros há muito vem encontrando dificuldade em adquirir um par de sapatos e até mesmo lembrar o já usado, é oportuno que se faça um rápido demonstrativo da situação do produto, levando-se em conta a produção de couros e peles, ao lado da importação e exportação.

Por falta de estatística industrial atualizada, na qual se inclua naturalmente a fabricação de calçados de couro, sem detalhes da marcha da produção fabril e outros dados regulares, fomos colher alguns elementos estatísticos sobre esse ramo industrial em trabalho do economista Juvenille Pereira, organizado pela Comissão de Investigação Econômica e Social. Embora publicado em 1946, é importante assinalar que o estudo em questão nos fornece dados esclarecedores, e dele podemos tirar conclusões

atuais. No referido levantamento, a que o autor deu o título de "Aspectos Gerais da Indústria da Calçados de Couro", encontramos interessantes informes sobre a produção dos mais variados tipos de sapatos, números de fábricas, pequenas, médias e grandes — variações de salários entre os anos de 1930 a 1946, preços, custo de produção, etc.

Na parte conclusiva do trabalho, depois de afirmar que as possibilidades econômicas são imensas em face do consumo per-capita, e apelar no sentido de se transformar 7.341 fábricas pequenas e médias, da situação de fábricas com máquinas em concentrações industriais modernas — pequenas, médias e grandes — em fábricas de alta produtividade, que possam produzir mais calçados com o mesmo custo da fabricação, hoje onerosa com a alta parcela de mão de obra artesanal, aquele temático, no tocante à produção da matéria-prima e exportação, aponta, talvez como necessária, uma política econômica que ampare mais equitativamente a

produção nacional, e que é possível: "I) evitando-se que toda produção de couros e peles seja exportada, ressalvada a hipótese de ser superior a produção de couros às necessidades internas; II) promovendo-se maior amparo ao produtor nacional de couros e peles evitando-se desse modo, que os consumidores e grupos alienígenas coloquem os curtiúmes indígenas em situação de completa dependência no que se refere a compra e venda de couros aos frigoríficos."

NENHUMA MODIFICAÇÃO

Da análise do trabalho do sr. Juvenille Pereira, concluímos que de fato a situação de ontem, no que se relaciona com a indústria de calçados de couro, é a mesma de hoje, com modificações de ordem numérica. Assim, decorridos cinco anos do levantamento da situação daquele produto, nenhuma medida real foi tomada no sentido de evitar-se o aumento da crise que se vem assistindo nesse setor da economia brasileira.

ANÁLISE EM DOIS PERÍODOS

Analisando-se a produção, importação e exportação de couros e peles em dois quinquênios, — 1940-44 e 1945-49 — com números divulgados pelas estatísticas oficiais do Ministério da Agricultura e Ministério da Fazenda, verificamos-se a seguinte situação:

— 1940-44 — produziu-se o total de 561.381 toneladas de couros e peles, valendo 2,1 bilhões de cruzeiros. A importação, por outro lado, englobou 4.094 toneladas, num total de 130,8 milhões de cruzeiros e a exportação atingiu 235.435 toneladas, equivalendo 1,6 bilhões de cruzeiros, ou 41,5% do volume total da produção de couros nos cinco anos. De outra forma, calculando-se o consumo aparente do produto no referido espaço de tempo, quanto ao volume e valor, encontramos, respectivamente, 333.010 toneladas e 633,7 milhões de cruzeiros.

— 1945-49 — produziu-se o total de 561.381 toneladas de couros e peles, valendo 2,1 bilhões de cruzeiros. A importação, por outro lado, englobou 4.094 toneladas, num total de 130,8 milhões de cruzeiros e a exportação atingiu 235.435 toneladas, equivalendo 1,6 bilhões de cruzeiros, ou 41,5% do volume total da produção de couros nos cinco anos. De outra forma, calculando-se o consumo aparente do produto no referido espaço de tempo, quanto ao volume e valor, encontramos, respectivamente, 333.010 toneladas e 633,7 milhões de cruzeiros.

NO SEGUNDO QUINQUÊNIO

Nos cinco anos imediatos, isto é, 1945-49, a produção subiu para 561.403 toneladas, ao preço global de 2,1 bilhões de cruzeiros. Quanto à quantidade, em confronto com o quinquênio anterior, o aumento foi de 64.082 toneladas. Segue-se a importação, somando 5.543 toneladas, na importância de 206,8 milhões de cruzeiros, ou seja, no que se refere ao volume, mais 1,44 toneladas em relação ao primeiro quinquênio. Quanto à exportação nesse segundo período, alcançou a soma de 230.260 toneladas, (mais 46.815 toneladas sobre o volume do quinquênio passado) de valor de 3,4 bilhões de cruzeiros, correspondendo, no tocante ao volume, 44,7% em relação à produção de 1940-44. Dos dados conclui-se ainda que o consumo aparente da mercadoria figurou em 340.096 toneladas, representando 63,6 milhões de cruzeiros. No decênio, englobando-se a produção, registramos em nossas estatísticas a elevada parcela de 1.194.154 toneladas de couros e peles, equivalendo a média anual de quase 120 mil toneladas.

FONTES: ALFOS

DE PRODUÇÃO

Detalhadamente, percorrendo-se os números, observa-se que no decênio foram registrados quatro pontos altos na produção: em 1942, 1947, 1948 e 1949, quando, respectivamente, produzimos...

(Conclui-se na pág. 2)

SABADO PROXIMO O UNICO DA TEMPORADA OFICIAL

A ESTRÉIA DOS PRODUTOS DA NOVA GERAÇÃO CONSTITUINDO UM DOS ATRATIVOS EQUILIBRADO O GRANDE PRÊMIO INAUGURAL — OS PROGRAMAS ORGANIZADOS

1.º PAREO — 800 metros — Cr\$ 40.000,00 — às 13,40 horas

1-1 Eledol	54
2-2 Cade	54
3-3 Pompa	54
4-4 Perilla	54

2.º PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 40.000,00 — às 14,10 horas

1-1 Anne Boleyn	55
2-2 Ovilis	55
3-3 Saraninha	55
4-4 Maud	55
5-5 Quindá	55
6-6 Catira	55
7-7 Comtesse	55

3.º PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00 — às 14,45 horas

1-1 Carinho	55
2-2 Trímonte	55
3-3 Drácula	55
4-4 Olympus	55
5-5 Iguaçu	55
6-6 Caoré	55
7-7 Guelfo	55
8-8 Calandria	55

CORRIDA DE SÁBADO

4.º PAREO — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00 — às 15,20 horas

1-1 Início	58
2-2 Ouarumani	58
3-3 Argonauta	58
4-4 Mariano	58
5-5 Andorra	58

5.º PAREO — 1.000 metros — Cr\$ 30.000,00 — às 15,30 horas

1-1 Don Panche	56
2-2 Mutisla	56
3-3 Almofadinha	56
4-4 Elegy	56
5-5 Falcão	56
6-6 Cajaliba	56
7-7 El Matashin	56
8-8 Rio Formoso	56
9-9 Petulante	56

6.º PAREO — 1.000 metros — Cr\$ 30.000,00 — às 15,30 horas

1-1 Lord Polar	58
2-2 Alpina	58
3-3 Pânico	58
4-4 Isolda	58
5-5 Jangadeiro	58
6-6 Maco	58
7-7 Montenegro	58
8-8 Corretor	58
9-9 Marcello	58

7.º PAREO — 1.000 metros — Cr\$ 100.000,00 (Grande Prêmio)

1-1 Lord Polar	58
2-2 Alpina	58
3-3 Pânico	58
4-4 Isolda	58
5-5 Jangadeiro	58
6-6 Maco	58
7-7 Montenegro	58
8-8 Corretor	58
9-9 Marcello	58

LEIA SÁBADO
FIM DE SEMANA
Um suplemento da "Tribuna da Imprensa"

SUSPENSO RIGONI

Em sessão realizada pelos Comissários de Corrida, em 26 de fevereiro de 1951, foram tomadas as seguintes resoluções:

a) — registrar o contrato feito entre o Stud L. de Panis Machado e o jóquei Oswaldo Ulloa;

b) — de acordo com a comunicação do stáder chamar a atenção dos tratadores de Tio Willie, Abre Campo, Alvinho, Bombom e Thais, sobre a indolência das suas animas;

c) — de acordo com a comunicação do diretor do Hipódromo, suspender os tratadores Estêvão Pereira, Cirilo de Sousa, João Emilio de Sousa, Julio Carrapito, Otacilio Maria, Adolfo Cardoso, até que satisficam as determinações do regulamento interno do Hipódromo;

d) — suspender por uma (1) corrida o jóquei Luis Rigoni, por infração do artigo 155 do Código (prejudicar os competidores), montando o animal Início;

e) — multar em Cr\$ 200,00 o tratador Alexandre Corrêa e o aprendiz Valdir Matrelin, o primeiro por infração da alínea E do artigo 44 (não ter apresentado a blusa do proprietário do cavalo Caliste e o segundo por infração do artigo 156 do Código (desvio de linha), montando o animal Mister Schuch;

f) — chamar a Secretaria, 4.ª feira próxima, às 15 horas, os jóqueis Darío Moreira, Lajos Matos, Raul Urbina e José Martins;

g) — ordenar o pagamento dos prêmios das corridas de 17 e 18 deste mês.

Com a corrida de sábado próximo na Gávea, terá início a temporada oficial de corrente ano.

Dois excelentes programas foram organizados, destacando-se como principais atrativos o Grande Prêmio Inaugural, no percurso de 1 quilômetro e com a dotação de Cr\$ 100.000,00, que reunirá as melhores potranças em atividade em pistas brasileiras.

A igualdade de forças reinante entre a maioria das competidoras dá um interessante aspecto de equilíbrio à prova cujo desenrolar deverá ser dos mais emocionantes.

Outro grande atrativo reside na estréia dos produtos da nova geração, que terão, assim, o seu primeiro contato com o público.

Tudo faz prever, pois, uma brilhante abertura para a temporada oficial de 1951.

Intocável na fita

ITUANO NÃO DISPUTOU

Baseados na excelente atuação de Ituno no dia em que perdeu para La Fleche em tempo que arranhou e recordes de distância, os carteristas cariocas jogaram em suas patas mais de 42.000 pólises, sendo o novo defensor do Stud América um dos maiores favoritos da reunião.

E o que se viu foi uma grande punada. Ituno nunca esteve no pareo, chegando em quinto lugar, sem expressão. Havia perdido por meio corpo para La Fleche em 60"2/5 e sábado descolou-se para Mariano em mais de 84" para a mesma distância.

Assim, só adivinhando.

As explicações devem vir por aí. Os turistas já se enfileiram todas, pois são batidas, repetidas, repetidas todas as semanas.

FOR QUE NAO RETIRARAM?

Pareo esquisito o de abertura da reunião de domingo. Gama, que não vinha disputando há duas corridas resolveu ir p'ra cabeça. Ninguém deu em cima. Negra Maria correu de cabeça, atropelando na reta final.

Lipe, com um tumor purgando no ouvido, seu treinador avisou a Comissão de Corridas antes da carreira) nunca esteve em carreira, figurando medocionalmente. E Gume galopando na ponta até a chegada, rastejando os crúculos, para satisfação de todos os madrugadores da Tribuna dos Proprietários.

E a Comissão de Corridas, com aviso e tudo, não tomou nenhuma providência para a retirada do animal doente, deixando, assim, os interesses dos apostadores.

Lipe vendeu 24.502 pólises e entrou em penúltimo.

— FRAO —

CORRIDA DE DOMINGO

1.º PAREO — 800 metros — às 13,40 horas — Cr\$ 40.000,00

1-1 Eledol	54
2-2 Cade	54
3-3 Pompa	54
4-4 Perilla	54

2.º PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 40.000,00 — às 14,10 horas

1-1 Changa	55
2-2 Lagada	55
3-3 Gold Mary	55
4-4 Ivaeraba	55
5-5 Camapuan	55
6-6 Bola Amil	55
7-7 Gay Princess	55
8-8 Obélia	55

3.º PAREO — 800 metros — Cr\$ 40.000,00 — às 14,45 horas

1-1 Saigon	54
2-2 Horatio	54
3-3 Fair Black	54
4-4 Levuska	54
5-5 Flor do Sol	54
6-6 Perán	54
7-7 Bogo	54

4.º PAREO — 1.800 metros — Cr\$ 100.000,00 — Prêmio "6 de Março" — às 15,20 horas

1-1 Bar-El-Ghazal	58
2-2 Torpedo	58
3-3 Elati	58
4-4 Lily	58
5-5 Oltrina	58

5.º PAREO — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00 — às 15,55 horas

1-1 Sol Bonito	50
2-2 Mondel	50
3-3 Irish Star	50

6.º PAREO — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00 — às 17,00 horas

1-1 Odon	50
2-2 Mangarito	50
3-3 Satch	50
4-4 El Sirocco	50
5-5 Dingo	50
6-6 Presidente	50
7-7 Bohémio	50
8-8 Philidor	50
9-9 Genil	50

UMA ORGANIZAÇÃO A SERVIÇO DO SEU BEM-ESTAR

DEDETAN é a pioneira na luta contra os insetos e pragas domésticas na capital da República.

GARANTIA MINIMA DE 6 MESES

ACABE DE UMA VEZ COM AS PRAGAS DOMÉSTICAS

CHAMANDO DETETAN — Tel. 52-5555

Av. Rio Branco, 120 — 10.º — Sala 1.002

EIS QUE SURGE

Ginele

Mensário ricamente ilustrado dedicado às coisas e fatos relacionados com o cavalo

Turfe - Hipismo - Polo - Social

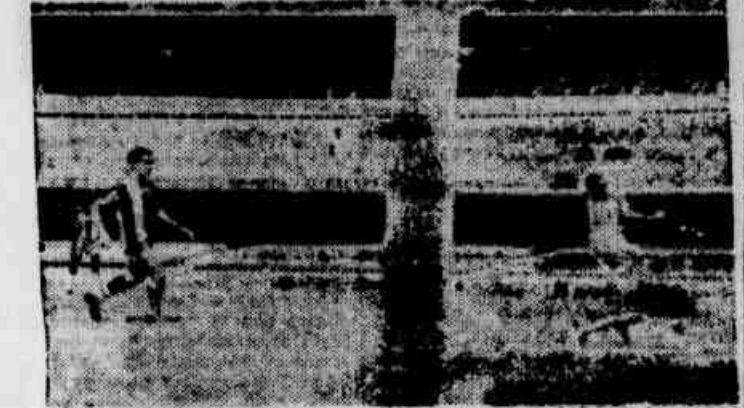
A venda nas principais bancas de Jornais da Cidade

TRIBUNA dos clubes independentes

Um triunfo espetacular, no reaparecimento do Atila

O CANADÁ' NO MARACANÁ

O Faleiro não resistiu ao domínio e pressão dos alvi-celestes — 4 x 0 (Enzo, Pnto Waldir e Oswaldinho), o resultado



Domingo o Canadá esteve no Estádio Municipal, jogando e vencendo o Faleiro, por 4x0.

O grêmio da Cidade Nova, a par de uma atuação bastante convincente, logrou um êxito que repercutiu grandemente junto à sua torcida.

A atuação do Canadá cresce de vulto, quando se lembra que o seu "onze" não está ambientado a atuar em gramados das dimensões do Maracanã. Por isso mesmo, seus defensores, várias e repetidas vezes, foram atendidos pelos enfermeiros da ADEM.

No entanto, à custa de fibra e desprendimento, o Canadá da Cidade Nova consagrou-se e teve, assim, um domingo feliz.

A composição da equipe do Canadá foi a seguinte:

Fique: Florindo e Mauro; Lulu, Cabocão e Pinto (Enzo); Paulinho, Altair (Daniel), Waldir, Pinto e Oswaldinho.

Os "goals" foram assinalados por Enzo, Pinto, Waldir e Oswaldinho.

No clichê vê-se um ataque cerrado do Canadá. Waldir e Enzo aparecem acoando o guarda-faleiro.

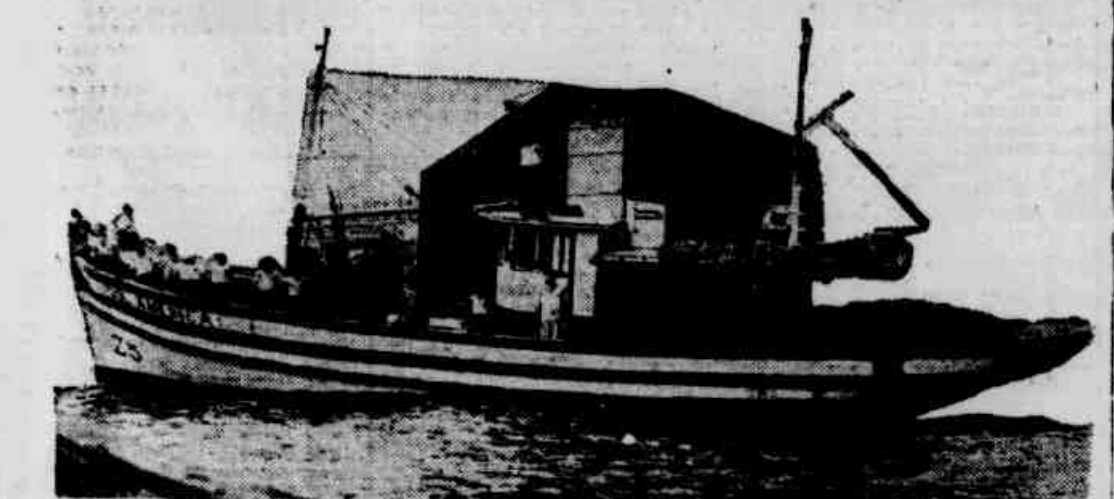
AOS CLUBES INDEPENDENTES

A TRIBUNA DA IMPRENSA, ao lado dos clubes independentes, resolveu instituir, com observância religiosa, as têrças-feiras, esta seção destinada à divulgação de todo o noticiário referente à vida desses baluartes anônimos do progresso do futebol carioca.

Aquela, toda e qualquer clube, sem depender um tostão, será acolhido em toda a matéria que nos enviar.

A correspondência deverá vir em nome do sr. Arthur Parahyba, redator encarregado deste serviço, para a nossa redação, à Rua do Lavradio, 98.

A HISTÓRIA DE SEU CLUBE O "SUL AMÉRICA" ERA UMA TRINEIRA DE PESCA...



Deste barco de pesca, desta trineira — nasceu um clube: o Sul-América do Caçu.

O clube que hoje já tem mais de 100 partidas disputadas. Que, hoje, é uma bandeira a serviço do futebol metropolitano.

Sua origem foi humilde como sua gente. Primeiro disputaram peixes nas praias. Fêz descalço, camisas ritas. Posteriormente foi crescendo. Chegou ao que é hoje — e não se conforma em ser ainda "tao pouco". Luta obstinadamente.

Uma luta sem tréguas, uma luta de gigantes. Toda domingo, depois das pescarias, depois de ventos tempestades, depois das "surras" das ondas do mar — a gente desse barco ainda encontra tempo, ânimo e disposição para o desporto.

Histórias como essas há muitas entre os clubes independentes. Muitas, na mesma sequência, com os mesmos lances singelos e grandiosos. Histórias como essas — contaremos, a partir de têrça-feira vindoura, em quadritos, neste canto da TRIBUNA DA IMPRENSA.

O Atila voltou ao gramado. O veteranicismo de Santo Cristo, depois de uma inatividade que já se prolongava há quase três meses — retornou ao contato de seu público.

E voltou como um bom velho. Uma vitória expressiva, um feito que empolgou toda a sua numerosa e vibrante torcida. Desta vez foi o El-Dorado, de Fiedade, a vítima de dois compassos de balde dos grandes crúculos. O balde — numera 6 domas relumbra — de Jaguaré, de Tinoco, Moia e Brilhante.

A polia foi realizada no próprio Estádio do Atila. Chefiando a torcida do Atila — reconstruindo o tradicional "Fala meu louro", um dos grandes entusiastas e incentivadores do esporte independente.

O escore da polia diz bem o que foi, e que houve com relação ao escore do Atila. Esteve em uma tarde de sol... Brilhante, perfeito, silencioso, acalorada máquina. Marcos e triunfo. O que houve foi apenas justiça. Justiça a um grande expoente do futebol dos baldeiros. Honra a um sequeiro inagotável de grandes astros do nosso futebol. Os 5 x 2, estão aí, vivos, eloquentes, dizendo melhor do que ninguém, melhor do que as palavras do triunfo atilano.

A equipe representativa do Atila foi a seguinte: Zeca; Geninho e Sérgio (Pinto); Nêco, Fale e Ison (Valas); Espelito, Adão, Manoelzinho, Neco e Jaime.

Os times pertenciam aos artilheiros Espelito e Manoelzinho (5) e Neco.

Na preliminar houve uma outra satisfação para os "donos da casa". Houve a primeira vitória de 1951 obtida pelo Atila. Ao seu segundo quadro cabe esse mérito.

Ai o embate foi mais árduo: 3 x 2 somente para os defensores da camiseta azul.

Foram êtes os triunfadores: Macaco; Walter (Cassalunga) e Vadihu; Teré, Carlos e Mucuba; Armandinho, Grilo (Manoel Fortuquês), Pielho, Atila e Tilihu.

O "placard" pro Atila, foi construído por Grilo, Pielho e Atila.

OUTROS RESULTADOS

CANADÁ' (juvenil) 4 x OLIMPIA 1

SAPUCAIA (juvenil) 7 x SUL-AMÉRICA 1

LIRIO 4 x INDEPENDENTES 2 (amadores)

LIRIO 2 x INDEPENDENTES 2 (aspirantes)

ULTRA-GAZ 7 x BANCO MINAS GERAIS 0 (amadores)

ULTRA-GAZ 1 x BANCO MINAS GERAIS 0 (aspirantes)

TAMBÉM BRILHAM OS VETERANOS...

Embora já tenhamos falado no auspicioso domingo vivido pelos adeptos do Atila, com os triunfos obtidos pelas suas duas principais equipes — não podemos, igualmente, deixar de registrar a retumbante contagem assinalada pelos veteranos do clube de Santo Cristo, no seu compromisso frente ao Cruzeiro.

Essa pugna foi pela mancha de domingo e terminou com 6 a zero para os veteranos atilanos.

JOGARÃO DOMINGO

Em Paqueta o Municipal receberá com sua praça de esportes ao Yankee, da Alegria.

O Atila será visitado pelo Lusitânia, da Penha.

O Canadá, no campo do Cidade Nova, dará combate ao Santo Antônio.

Em Santa Cruz, o Santa Cruz F. C. prelará, em sua própria cancha, com o Rubro-Negro F. C.

Para esse embate a direção técnica do Rubro-Negro F. C. nos comunicou que apresentará o seguinte quadro: Célio, Noinha e Flocas; Silvio, Ari e Mané; Tero, Nei, Edgar, Júlio e Joãozinho.

Como massagista estará o sr. João, acompanhando a delegação rubro-negra.

No Estádio da rua Bariri, do Olaria A.C., às 15 e às 17 horas, os conjuntos do Sul-América e do Ultra-Gaz medirão forças.

VENCERAM OS "ONZE AMIGOS"

Com reforços consideráveis de vários elementos de outras agremiações e da categoria superior — o Onze Amigos, de Orlândia, derrotou o Sul-América do Caçu, 4 x 3 foi o fim do match. Um espelho fiel, aliás, do que houve em campo. O Onze Amigos, incontestavelmente, foi mais quadro — e não poderia ser o contrário, considerando-se, como já dissemos acima, os reforços que apresentou na estrutura de seu conjunto. Mas, ao Sul-América vale um consólio: lutou sem esmorecimento, até o final, prometendo de todas as formas, e melos leitos diminuir e igualar a diferença de goals que tinha contra si no placard do campo do seu adversário.

Foram estas as duas turmas: Onze Amigos — Jorge, Djalma e Nestor; Soca, Nilton e Wilson;

APRENDAM...

O vício do cachimbo faz a boca torcia... Não há dúvida. Vejamos, hoje, o exemplo dos clubes independentes.

Ele, incontestavelmente, adoece os maiores celeiros das crúculas, dos astros do muito rico e muito nobre futebol profissional da cidade.

Quanto aos poderíamos citar? Quantos nomes a relembrar, a mencionar!

Mas a perda de tempo seria enorme, e não faríamos mais do que chocar no melhado, contar histórias velhas, muito batidas, muito usadas.

Domingo, vem a propósito, em plena função, brigando, correndo, matando-se atrás de uma bola — graciosamente simplesmente pela "boniteza" da camisa de um grêmiozinho humilde, um "peleleiro qualquer" — vimos um profissional de primeiro quadro — do primeiro quadro do Bonsucesso F. C. (para não falar dos aspirantes de nomeada do não menos famoso Vasco da Gama), prestando arduamente, fora de sua posição habitual, humilhação a que ele não se submeteu, sojor no Bonsucesso — num campo cheio de mata, cheio de erva daninha, sem pensar nos "bichos" em pressões para a saída de suas pernas, de suas bonas pernas.

Essa não é um espetáculo raro, um acontecimento — digamos assim. É coisa corriqueira. Todo domingo acontece um exemplo idêntico. Todo domingo, com qualquer um desses chamados "timezinhos de bola de mata".

Como explicar?

Simplesmente: não há ameaças, não há matas, não há suspensões, não há qualquer outro tipo de punição imposta pelos "donos das enchesitas" que evitem essas "fenômenos". Nada impede esse vício.

O primeiro vício. O vício da primeira camisa... — A. F. —

Anil, Osmar, Mario, Nortista e Suíngue.

Sul-América — Bernardo, Silvino e Arlindo; Jorge I, Jorge II e Armandinho; Palamenta, Lelo (Chiclete), Cláudio, Raimundo e Chucho.

Os times: do Onze Amigos — Suíngue, Soca, Nilton e Anil; do Sul-América — Lelo e Raimundo.

Uma sugestão da diretoria do Canto do Rio que está sendo acatada pelo governo fluminense — Construção ainda este ano nos terrenos do estádio Caio Martins

Nos terrenos do Estádio Caio Martins, em Niterói, deverá ser construído ainda este ano o maior ginásio de basquetebol da América do Sul, com capacidade superior a dez mil pessoas.

SUGESTÃO DO CANTO DO RIO
Com o governo do Estado do Rio de Janeiro, a diretoria do Canto do Rio sugeriu a construção do ginásio, uma vez que o basquetebol em Niterói está em fase de grande desenvolvimento e o voleibol, para o qual também

servirá o ginásio, está na ordem do dia dos esportes amadoristas na vizinha capital.
OBRAS IMEDIATAS
O técnico do Canto do Rio, senhor Lourival Lorenzi, informou à TRIBUNA DA IMPRENSA que as obras deverão ser iniciadas imediatamente com a ampliação do estádio que, como é sabido, terão início ainda esta semana. Creemos, entretanto, esteja aquele desportista enganado, sendo viável, isto sim, que as obras tenham início em seguida à conclusão das de reforma do estádio.

Banco de Massagens



Meus amigos, hoje, vou falar sobre as concentrações. Uma concentração! Quanta coisa pitoresca, extraordinária não acontece!
Quanta gente, de costumes, hábitos, feitos diferentes! Quanta monotonia!
Para se fugir a essa monotonia irritante — é que se criam os casos maravilhosos.
Se você vierem comigo, me acompanhem — eu lhes mostrarei dois tipos de concentração. Dois tipos do passado, é verdade. Dois em uma mistura de características, em milhares de diferentes com quem convivi.

Apresento-lhes o primeiro: Martin Mercio de Silveira. Grande center-half, botafoguense de coração, integrante de todos os selecionados da sua época. Não, não jogou com ele. Foi técnico, no tempo em que o conheci, e daí a nossa amizade.

O segundo? — José Perácio. Miúdo, grandão, primeiro verdadeiro ponta de lança que tivemos, a quem se atribue um sem número de anedotas, muitas falsas, e muitas verdadeiras.

Uma dessas quem me contou foi o Leônidas. A mim, particularmente, não.

Contou num Banco de Massagens...

Quando o Perácio chegou ao Botafogo, o Martin foi seu primeiro amigo.

Por isso, o "Mundial de trinta e oito" encontrou-os companheiros de quarto, num hotel em Paris.

Curioso. O mineiro parecia ser o Martin e não o Perácio. Quem o viu jogar, parado, clássico, dominando o meio do campo, terá tido uma noção exata do seu modo de ser. Calmo, eterno sombra e água fresca, preguiçoso mesmo — o Mércio usava o Perácio para tudo. Mandando-o fazer tudo que era coisa incômoda, valendo-se do seu veteranismo ante o provincianismo do outro.

E o Zé fazia...

Quem agarrava a luz toda à noite? Quem emprestava o aparelho de barba? Quem fornecia as toalhas esquecidas? — O Zé... O mineiro Zé Perácio.

E não adiantava queimá-lo.

Um dia, uma noite de folga, mais precisamente, no Mundial de trinta e oito — estiveram até muito tarde em Montmartre. Acordaram mais tarde ainda, no dia seguinte.

Pede café pra dois, Zé — fez o Martin, sem sair do bolso do cobertor.

Zé Perácio, resmungando, foi ao telefone. Ligou para a secretária. A voz da moça, lá em baixo, vem pelo fio: "Bon jour, Monsieur".

Não havia alternativa. Ou arranjava o francês ou ficava sem café. Arriscou: "Madame! Café, com pan pra deux, oui?"

A moça não entendeu nada. E perguntou:

"Que vous dit, m'sieur?"

Era o diabo. O Zé fez outra tentativa: "Medid, madame. Pan, Lé, café, mantegd!" — E a moça desanimou. Disse que não compreendia. "Je ne comprend pas, m'sieur". Ne compreendi pas.

O Zé desligou. Mas o Martin estava esperando: "Como é?"

E ele, furioso: "Hotel vagabundo. Onze e trinta e ainda não compraram pão..."

OTAVIO SERGIO DE MORAIS



TRIBUNA DA IMPRENSA

ANO 3

Terça-feira, 27 de fevereiro de 1951

N.º 355

O FLAMENGO CONTRATOU O ZAGUEIRO PAVÃO

Depois de persistir por mais de quinze dias, o Flamengo conseguiu contratar o zagueiro Pávão, que defende as cores da Portuguesa santista. Pávão deverá chegar ao

Ordino teme as arbitragens dos paulistas

Esperançoso de levantar o Torneio, mas temeroso das atuações dos juizes bandeirantes

Acreditam os dirigentes do Bangu que se o clube não ostenta a liderança do Torneio Rio-São Paulo juntamente com o Palmeiras disputada em São Paulo, a arbitragem da peleja com o Corinthians disputada em São Paulo, tendenciosa para a equipe local que foi deveras favorecida.

E' O GRANDE PROBLEMA

Ordino Viera quando por ocasião do término da partida de do-

mingo com o São Paulo não escondeu a falta de confiança nas arbitragens dos juizes bandeirantes nas pelejas que são disputadas

no Pacembu.

Ordino mostrou-se esperançoso de levantar o certame, entretanto, julga que um sério obstáculo po-

derá opor-se as suas pretensões: — "Aqui no Rio, os árbitros garantem uma boa apresentação dos bandeirantes. Não receio os ad-

versários de São Paulo, mas sim os árbitros que apresentam atuações sempre fracas" — concluiu Ordino.

O Rio-São Paulo em marcha

Líder o Palmeiras

Após o desenrolar da segunda rodada do Torneio Rio-São Paulo, a tabela de classificações apresenta o Palmeiras na liderança com zero pontos perdidos. Di-

vidualidade e título de invicto, além de líder encontram-se o Bangu e o Corinthians, ambos empatados na segunda posição com apenas um ponto perdido.

Na terceira colocação encontram-se o Flamengo e a Portuguesa de Desportos com dois pontos perdidos, enquanto que o Vasco e o América juntos estão em quarto com 3 pontos perdidos. Na "luzerna" está o São Paulo com 4 pontos perdidos, de vez que nos dois compromissos disputados nada obteve.

Já Ademir

Com quatro "goals" Ademir ocupa o primeiro lugar na classificação dos artilheiros. Na posição imediata com 3 tentos sur-



ADEMIR

Quer um tri-campeonato de artilheiro. Depois da Copa do Mundo e do Campeonato de 1950, iniciou o "rush" pelo Rio-São Paulo

No apito

Apenas Mário Viana, Gama Malcher e Antônio Moutinho surgem como árbitros profissionais que cada um atuou duas vezes. Danilo Rossi e Abílio Triani, ambos da F.F.F. somente dirigiram um encontro.

Fundo da rede



GARCIA NAS REDES

Passeio muito repetido

No câmpulo dos arqueiros mais vasados, surge em primeiro lugar o goleiro do Flamengo, Garcia, com 7 tentos, seguido de Bertolucci, do São Paulo, com 6 goals. Empatados na terceira colocação estão Bolívar (Port. Desportos), Emil (América) e Barbosa (Vasco), todos com 5 "bolas". Cabeço, do Corinthians 4 e quarto com 4 tentos, enquanto que em 5.º, com 2 goals apresentam-se juntos Aldo (Port. Desportos), Claudio (Flamengo) e Luis Borracha (Bangu). O veterano Oberdan foi apenas ultrapassado uma vez. Seu companheiro de clube, Lourenço, que o substituiu alguns minutos nos dois compromissos realizados pelo Palmeiras não foi ainda vasado. Idêntica situação apresenta o goleiro Mario do São Paulo.

Dr. Martinez

Sottomayor

Viajando pela Panair seguiu ontem do Rio para João Pessoa o dr. Martinez Sottomayor, destacado pediatra mexicano. Vai em viagem de contacto com o setor do Departamento Nacional da Criança naquele Estado, em missão do Fundo Internacional da Criança, do qual é representante em nosso país.

Jockey Club de Petropolis

CORRIDA DE 1.º DE MARÇO

1.º PAREO — às 14 hs. — 1.500 mts. — Cr\$ 8.000,00 — Prêmio Madame João José de Figueiredo

1-1 Lobelia 54
2-2 Iporá 54
3-3 Almodadilha 54
4-4 Pile 50
5-5 Viscondessa 48
6-6 Delba 46

2.º PAREO — às 14.30 — 1.200 mts. — Cr\$ 8.000,00 — Prêmio Madame Euvaldo Lodi

1-1 Itamoli 54
2-2 Marcelo 50
3-3 Muxana 50
4-4 Chester 54
5-5 Uganda 50

3.º PAREO — às 15 hs. — 1.200 mts. — Cr\$ 8.000,00 — Prêmio Dona Zélia G. Peixoto de Castro

1-1 Camapuan 55
2-2 Pola Negra 55
3-3 Obélia 55
4-4 Ojeria 55
5-5 Oella 55
6-6 Orcina 55

4.º PAREO — às 15.35 — 1.500 mts. — Cr\$ 8.000,00 — Prêmio Madame Ademir de Páris

1-1 Maraty 54
2-2 Chumbo 55
3-3 Tita 54
4-4 Brejo 55
5-5 Charão 55
6-6 Mandu 55
7-7 Indaba 54

5.º PAREO — às 16.10 — 1.200 mts. — Cr\$ 8.000,00 — Prêmio Dona Doralice Ambrósio

1-1 Iguaçu 54
2-2 Tuaca 48
3-3 Night Club 54
4-4 Gralhãna 48
5-5 Castaleco 50
6-6 Inferior 50
7-7 Guanumbi 55
8-8 Bertucio 50

6.º PAREO — às 16.50 — 1.200 mts. — Cr\$ 8.000,00 — Prêmio Dona Alzira Vargas do Amaral Peixoto

1-1 Carinhoso 54
2-2 Maroto 52
3-3 Ativa 51
4-4 Thais 50
5-5 Erin 50
6-6 Don Fradique 56

7.º PAREO — às 17.30 — 1.500 mts. — Cr\$ 10.000,00 — Prêmio Dona Darcy Vargas

1-1 Arari 56
2-2 Cavador 55

Pró & Contra

No balanço "pró e contra", o Palmeiras surge em situação privilegiada de vez que sua ofensiva conquistou 9 tentos, sendo que sua defensiva apenas foi ultrapassada uma única vez.

Apesar de na tabela de classificações dividir com o Corinthians as honras de vice-líder, o Bangu apresenta-se em melhores condições, pois seu ataque obteve cinco tentos contra 3 em sua cidade, dando portanto um saldo de 3 tentos. O seu companheiro de posição desfruta com 5 tentos a favor contra quatro, ou seja, um saldo mínimo de 1 "goal".

A Portuguesa de Desportos apresenta-se com 6 tentos pró e 7 contra, o Flamengo com 6 pró e 9 contra, o Vasco com 4 pró e 5 contra, o América com 3 pró e 5 contra e o São Paulo com 1 pró (penalty) e 6 contra.

LEIA AMANHÃ

TRIBUNINHA

UM SUPLEMENTO DA "TRIBUNA DA IMPRENSA"

tes um "funil" com o animal Guarumã, o que obrigou-o a recolher sua montada.

Raul Urbina, piloto de Grumet, informou que na altura dos 1200 metros o seu condutor correu um pouco para dentro, prejudicando ligeiramente a competição. Ainda, tendo o declarante feito o possível para corrigir imediatamente o seu condutor.

Raul Urbina, piloto de Mon Réve, comunicou que o seu piloto não produziu o que dele era esperado, pois até os 600 metros vinha bem, tendo daí em diante fracassado completamente, pelo risco de vir "apalpando" o terreno.

Cândido Moreno, piloto do animal Escelero, informou que o seu condutor, desde os 500 metros finais vinha procurando abrir tendo o declarante sempre o corrigido, adiando que não prejudicou qualquer competidor, pois trazia luz suficiente.

Corrida de Domingo
Waldemar Attias, responsável pelo preparo do animal Pacalano, informou que esse seu pupilo terminou o percurso acoimado de violenta hemorragia.

Cândido Moreno, piloto da água Andorra, comunicou que nos 1200 metros o cavalo Grumete

Mais transferencias no atletismo

O BOTAFOGO PERDEU MAIS TRÊS ATLETAS
tropolitanas de Atletismo, sendo que desse total três atletas pertenciam ao Botafogo.

A equipe alvi-negra de atletismo que no ano passado venceu quase todas as disputas atléticas, inclusive sobrepujando as equipes paulistas em sua própria capital, demonstrando possuir um conjunto de bons representantes, provavelmente este ano não poderá reproduzir aqueles feitos, em virtude das transferências de seus melhores disputantes.

De Flamengo para o Fluminense — Roger Hans Huber e Pedro Sellard.

Do Botafogo para o Fluminense — David Wolf Guemberg.

Do Vasco para o Flamengo — Carlos da Costa Peixoto.

COISAS

COLEGIAIS — Estão nos foi contada pelo nosso amigo e confrade Cesar Seara.

Ambiente: uma escola, uma professora, uma turma de alunos do curso primário, colegas de seu filho, Cesar Jr.

A professora pede: "Memino quero um exemplo do verbo terminado em 'ir'..."

O menino: "Professora, eu tenho um, eu sei um... Ademir."

ALEGRIA TRISTE: O Corinthians venceu o Vasco. Fagundes digna de grandes festividades. O vestiário corinthiano parecia com o dos uruguaios depois da Copa do Mundo.

E subitamente tudo mudou. Foram cessando os gritos. Veio

o silêncio. Touguinha, em um banco, isolado, cabeça baixa — chorava.

Recebera um telegrama: "faleceu sua sogra".

Touguinha dizia: "a velha era minha amiga, devia muito a ela".

FOBIA — Ordino Viera, depois da vitória do Bangu sobre o São Paulo, mostrava um estranho excesso de confiança.

Confiança no Bangu.

Dizia o uruguaio: "Só há um quadro que poderá derrotar o nosso... É o poderoso e temível quadro de árbitros da Federação Paulista de Futebol".

— A. N. —

Para você moça- EIS UMA BELA E VANTAJOSA PROFISSÃO!

Uma profissão que tantas jovens idealistas já abraçaram, seguindo um caminho certo na vida. Uma profissão bela pelo que de nobre ela encerra. Uma profissão vantajosa pela procura cada vez maior de enfermeiras. Siga o exemplo dignificante daquelas cujo conceito na sociedade é o mais elevado: procure a Associação de Voluntárias Ana Neri para fazer um curso INTERAMENTE GRATUITO DE VOLUNTÁRIA ou de AUXILIAR DE ENFERMAGEM. Assim, v. estará mais preparada para a luta pela vida e será útil à sua família, ao próximo e, principalmente, a si mesma.

ASSOCIAÇÃO DE VOLUNTÁRIAS ANA NERI

Av. Franklin Roosevelt, 137 — 5.º andar — Salas 511 e 512 — Tel. 32-6349 — Rio.

Para maiores informações, peça o folheto "SEJA UMA AUXILIAR DE ENFERMAGEM" enviando-nos este cupom.

Nome:

Endereço:

Cidade: Estado: